

SKOLEBIBLIOTEKET

– læring og leseglede i grunnskolen



Line Hansen Hjellup

- Lærer og skolebibliotekar på Spangereid skole, 50 % (7,5 % folkebibliotek)
- Pedagogisk veileder i språk/lesing/skriving på Kompetansesenter Sør, 50 %
- Forfatter av:

Helhetlig leseopplæring

Leseglede og tidlig innsats.

Begynneropplæring i lesing og skriving.

Pedlex 2014.

Skolebiblioteket

Læring og les glede i grunnskolen.

Cappelen Damm 2018.





Hvordan kan skoler og
folkebibliotek jobbe tettere
sammen?

Hvorfor bør skoler og folkebibliotek
jobbe tettere sammen?

I-G-P

Hvorfor bør skoler og folkebibliotek jobbe tettere sammen?

-
-
-
-
-
-
-
-

Felles mål:



Utvikle
GODE og GLADE
lesere!!

Veien til lesing går gjennom skole- og folkebiblioteket!



Hvorfor er skolebiblioteket viktig?

- For å få **GODE** lesere!
Skolebiblioteket er leseopplæringens viktigste støttespiller
- For å få **GLADE** lesere!
Lese glede og leselyst finner man på skolebiblioteket
- For å få **ENGASJERTE** lesere!
Leseferdighet er viktig for demokrati, samfunns-
engasjement, refleksjon og ikke minst; livskvalitet
- ...!

Rektor: Lesing er all kunnskapens mor
Motto: Les bok – bli klok!



Hvilken rolle har skolebibliotekaren i skolen?

Skolebibliotekaren er en naturlig del av skolens pedagogiske virksomhet og skolens pedagogiske planer

- Skolebibliotekaren arbeider for å oppfylle målene i skolens pedagogiske planer;
 - skolens/kommunens leseplan
 - nasjonale læreplaner
- Skolebibliotekaren er et «tilrettelegger» i mellom:
 - skolens ledelse og lærerne
 - skolens planer og praksis
- Viktig samarbeidspartner:
 - folkebiblioteket

Hvilken rolle har skolebibliotekaren i skolen?

Skolebibliotekaren er en naturlig del av skolens pedagogiske virksomhet og skolens pedagogiske planer

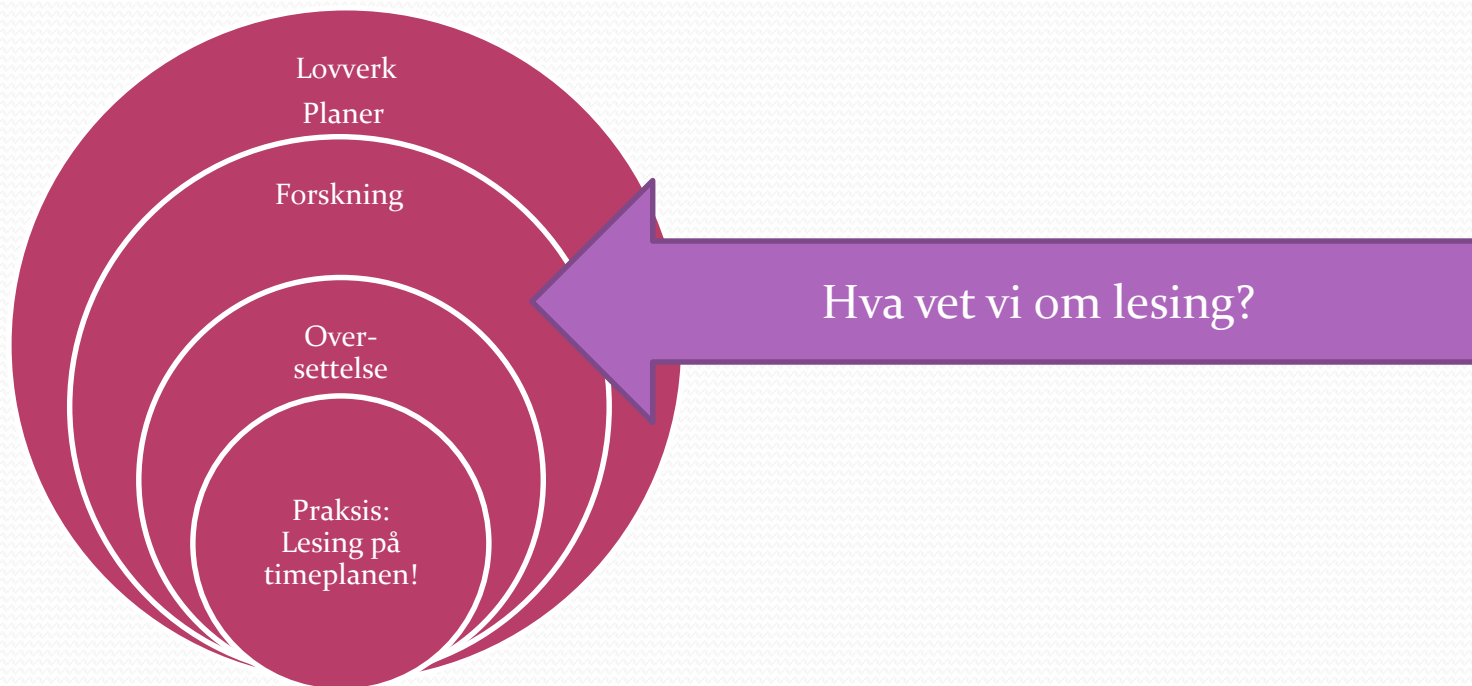
- Skolebibliotekaren arbeider for å oppfylle målene i skolens pedagogiske planer;
 - skolens/kommunens leseplan
 - nasjonale læreplaner
- Skolebibliotekaren er et «tilrettelegger» i mellom:
 - skolens ledelse og lærerne
 - skolens planer og praksis
- Viktig samarbeidspartner:
 - Folkebiblioteket



Hvordan?

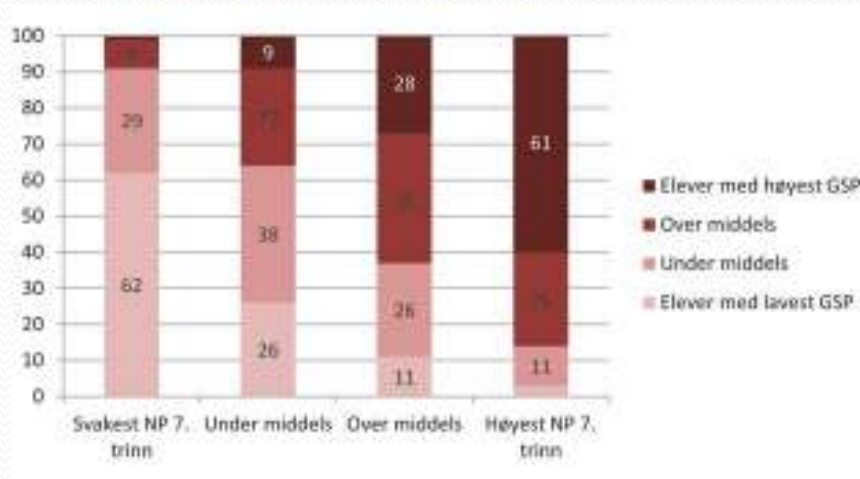
Hvorfor er det lurt å satse på lesing?

Rektor: «Lesing er all kunnskapens/læringens mor!»

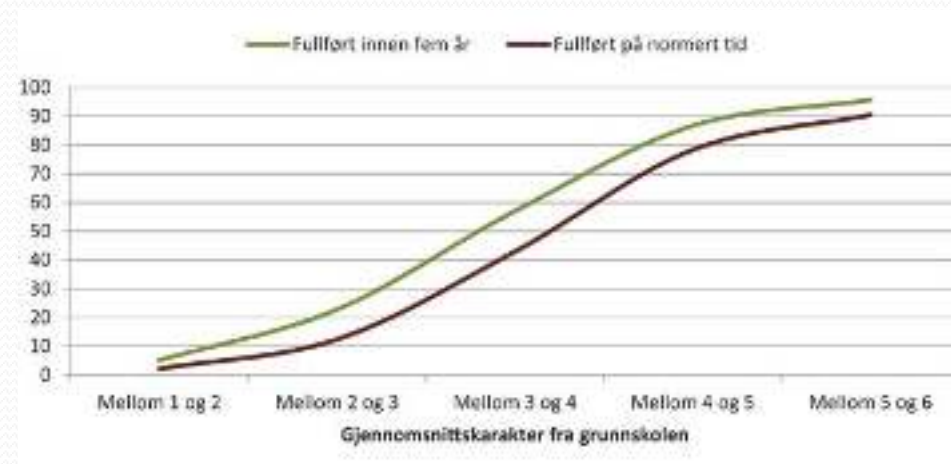


Øker gjennomføringsgraden av videregående opplæring!

Sterk sammenheng mellom resultater på NP og grunnskolepoeng (GSP)



Sterk sammenheng mellom GSP og fullføring av videregående skole



Utjevner sosiale forskjeller!

PISA 2009:
Lesetid/
-engasjement
kan utjevne
sosiale
forskjeller!!

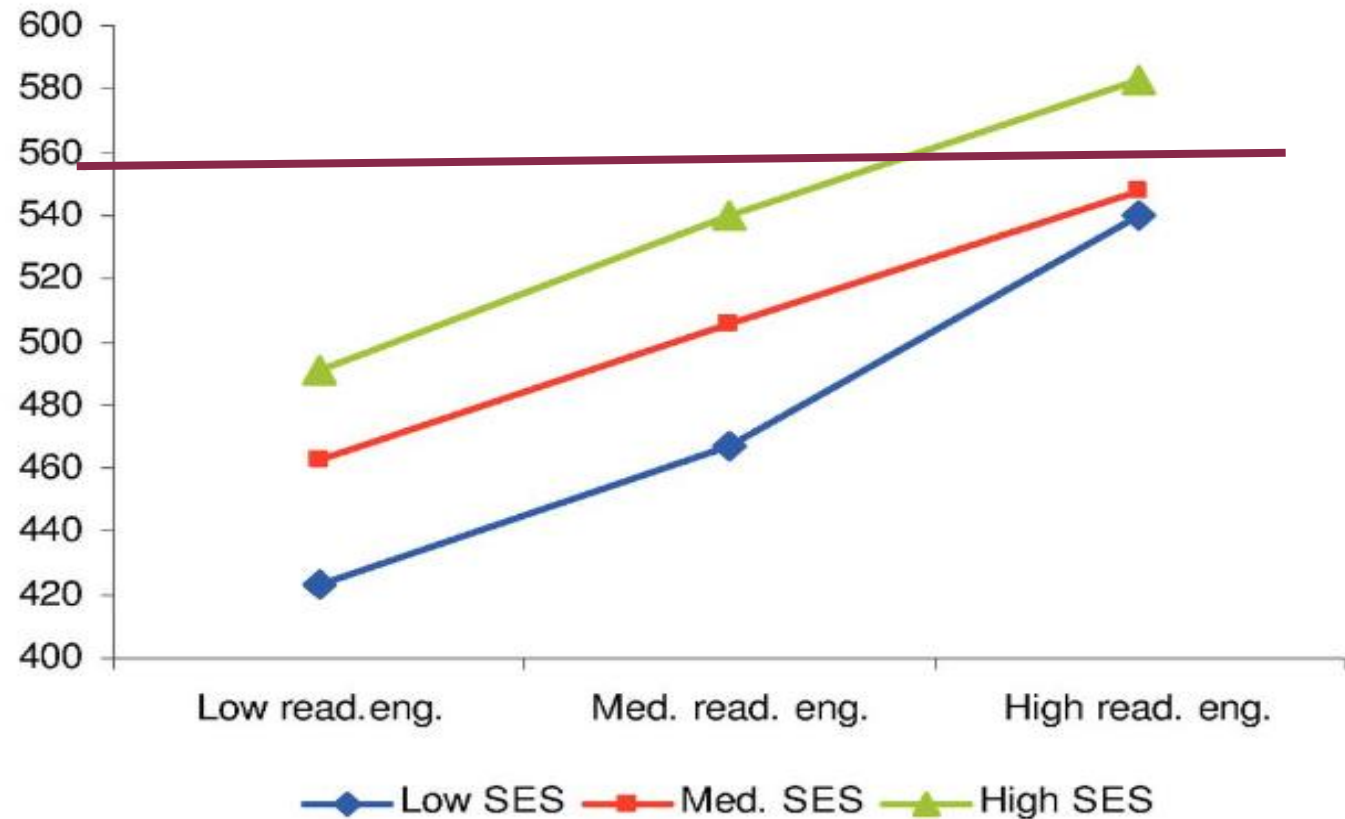


Figure 3.3.1. Reading achievement for students with varying levels of reading engagement and occupational status of parents

Har en bedre «online-leseforståelse» (ePIRLS)

Elevene (10 åringer) som oppgir at de leser hver dag eller nesten hver dag «for moro skyld», er de som skårer høyest!

Tabell 5.8. Kjønn og lese mønstre fra spørsmålet «Jeg leser for moro skyld».

Leseformål: fornøyelse	Jeg leser for moro skyld			
	Jenter		Gutter	
	Resultat ePIRLS	Prosent	Resultat ePIRLS	Prosent
Aldri eller nesten aldri	547 (4,4)	18	535 (5,2)	28
En eller to ganger i måneden	573 (4,5)	18	558 (3,7)	18
En eller to ganger i uken	578 (3,3)	34	556 (4,3)	29
Hver dag eller nesten hver dag	596 (4,2)	30	584 (4,4)	25



Oppsummering fra ePIRLS:

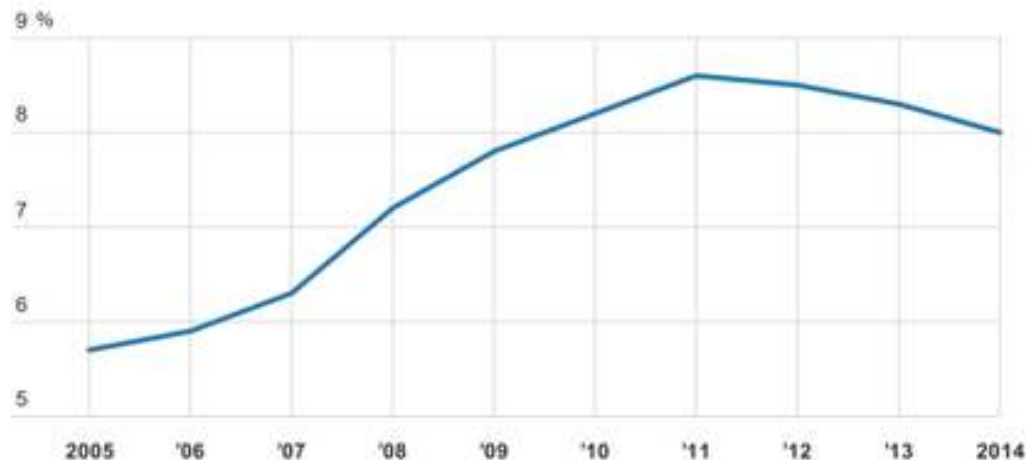
Faktorer med sterk sammenheng med høye leseprestasjoner er sosiokulturell bakgrunn, ressurser hjemme, kjønn, **samt at barnet leser bøker for fornøylelsens skyld**. Dette siste gjelder uavhengig av kjønn, og er kanskje det mest oppsiktsvekkende funnet så langt når det gjelder ePIRLS i Norge.

Derfor bør man fortsette å jobbe for elevenes motivasjon for lesing, også når de har nådd en alder der digitale fritidsaktiviteter tar mye tid og kan fortrenge fornøylelseslesing eller lesing av andre typer lange, sammenhengende tekster.

Mindre spesialundervisning

Utviklingen i spesialundervisning i Norge 2005-2014:

Andel elever med spesialundervisning (%)



Spangereid skole (164 elever):

Pr. i dag: Ingen elever har spesialundervisning 😊

Gode lesere skårer bedre i andre fag

Kartleggingsprøve i regning

- I et forskningsprosjekt har vi gjennomført en kartleggingsprøve i regning og en kartleggingsprøve i lesing for alle elever. I tillegg har vi mye informasjon om elevene, undervisningen, læringsmiljøet o.l. (ca 250 variabler).
- Den faktoren som i størst grad forklarer elevenes resultater på kartleggingsprøven i regning er resultatet på kartleggingsprøven i lesing



Thomas Nordahl

Hvordan korrelerer leseferdigheter med...

	Forventning om mestring	Sosial kompetanse	Arbeidsinnsats/motivasjon	Prestasjon i matematikk	Prestasjon i engelsk
Leseferdigheter	.20	.48	.54	.66	.74

Korrelasjonen = .30, betyr rimelig sterk

Korrelasjonen = .50, betyr svært sterk

Korrelasjon er et statistisk mål på hvor mye to målbare størrelser henger sammen med hverandre.

Hva sier forskning? Et lite utvalg...

- Gode leseferdigheter øker gjennomføring av videregående opplæring
- Utjevner sosiale forskjeller (Joron Pihl). *Skolebiblioteket – læring og leseglede i grunnskolen. PISA.*
- Lesing i hjemmet er avgjørende for barnas leseferdigheter (Lesesenteret)
- Lesing på skolen er avgjørende for barnas lesing (Lesesenteret).
- Lesing er viktig for utvikling av hjernen
- Høytlesing er viktig for god psykisk helse
- Lesing er avgjørende for all læring (Thomas Nordahl)
- Gutter og lesing (OsloMet)
- Leseferdighetene svekkes av å lese på skjerm.
- Gode leseferdigheter gir mindre behov for spesialundervisning. *(En påstand uten forskningsbelegg, bare indisier, tallforståelse og erfaring...)*



**Hvordan kan man la være
å satse på lesing????**

Spangereid skole satser på lesing!

Lindesnes kommune



1. LESEOPPLÆRING

- Begynneropplæring
- Tidlig innsats 1.-4./7.
- Veiledet lesing 1.-7.

2. LESEGLEDE

Når det er gøy å lese, leser man mye og ofte

... og prioriterer lesing!

Lindesnes folkebibliotek støtter skolenes satsing på lesing!

- Kommunal leseplan
 - har vært med i leseplangruppa
 - støtter opp om, og legger til rette for gjennomføring av tiltakene
- Deltar i skolebiblioteknettverk
 - «vi-følelse»
- Samme system og katalog (mm3)
- Er på tilbud-siden!
 - støtter skolebibliotekarere som har knappe ressurser
 - låner ut store deler av samlingen slik at skolebiblioteket kan tilby et vidt spekter av aktuell litteratur til enhver tid



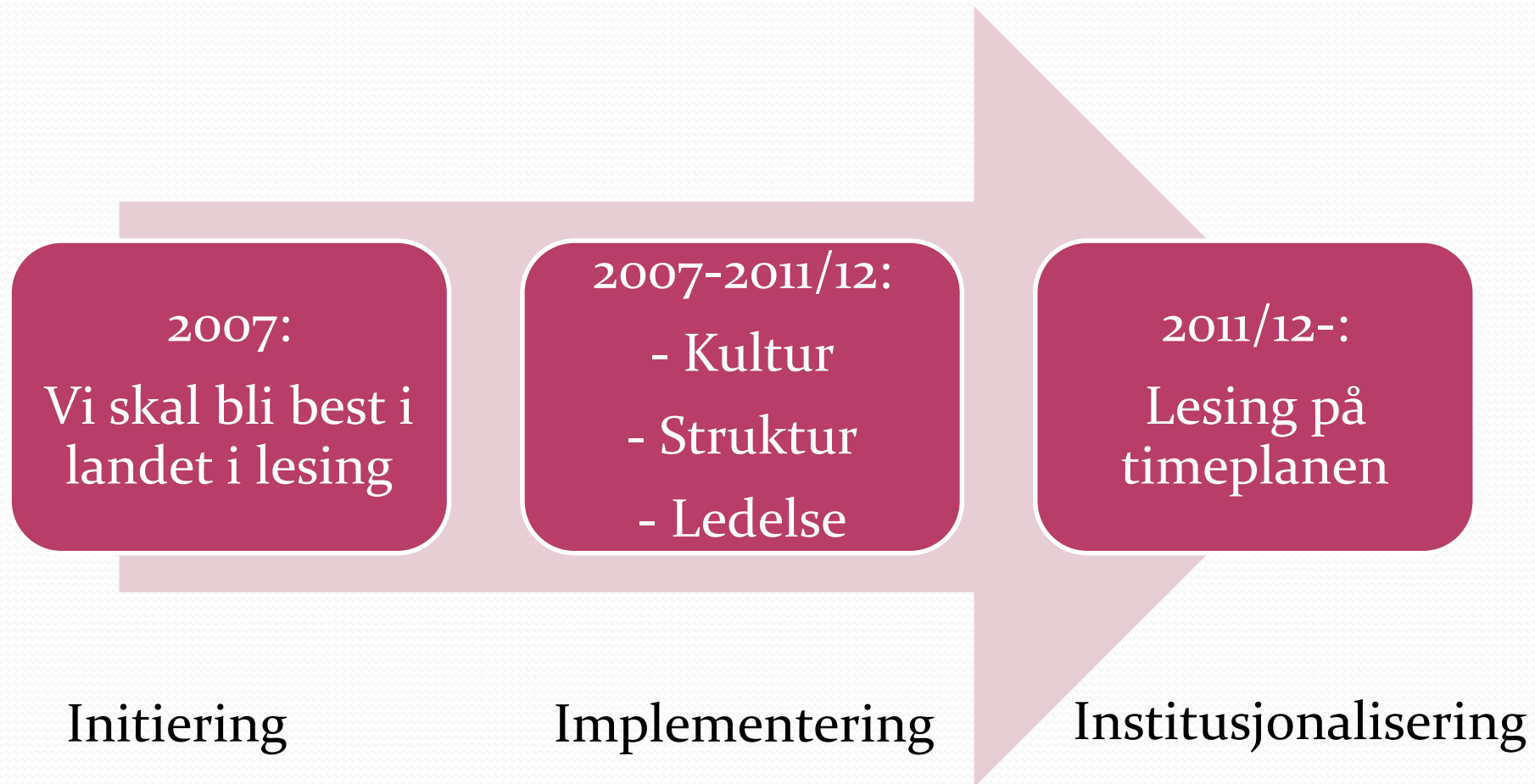
LESING PÅ TIMEPLANEN

Spangereid skole, Lindesnes kommune



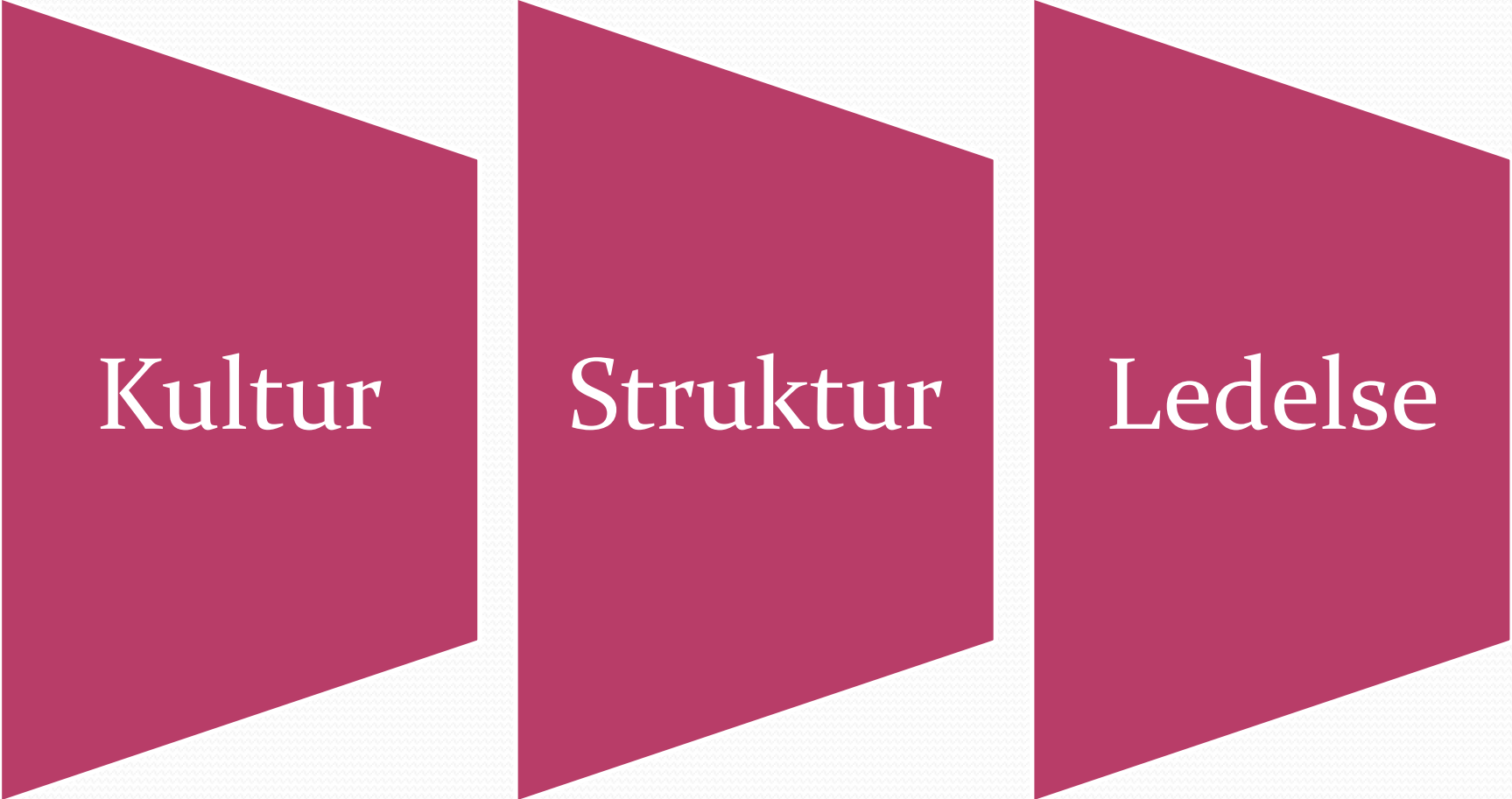
Systematisk og kollektivt arbeid med lesing over tid
øker sannsynligheten for suksess!

Innovasjonsprosessen vår



LESING I SYSTEM

Fra planer og forskning til praksis:



Kultur

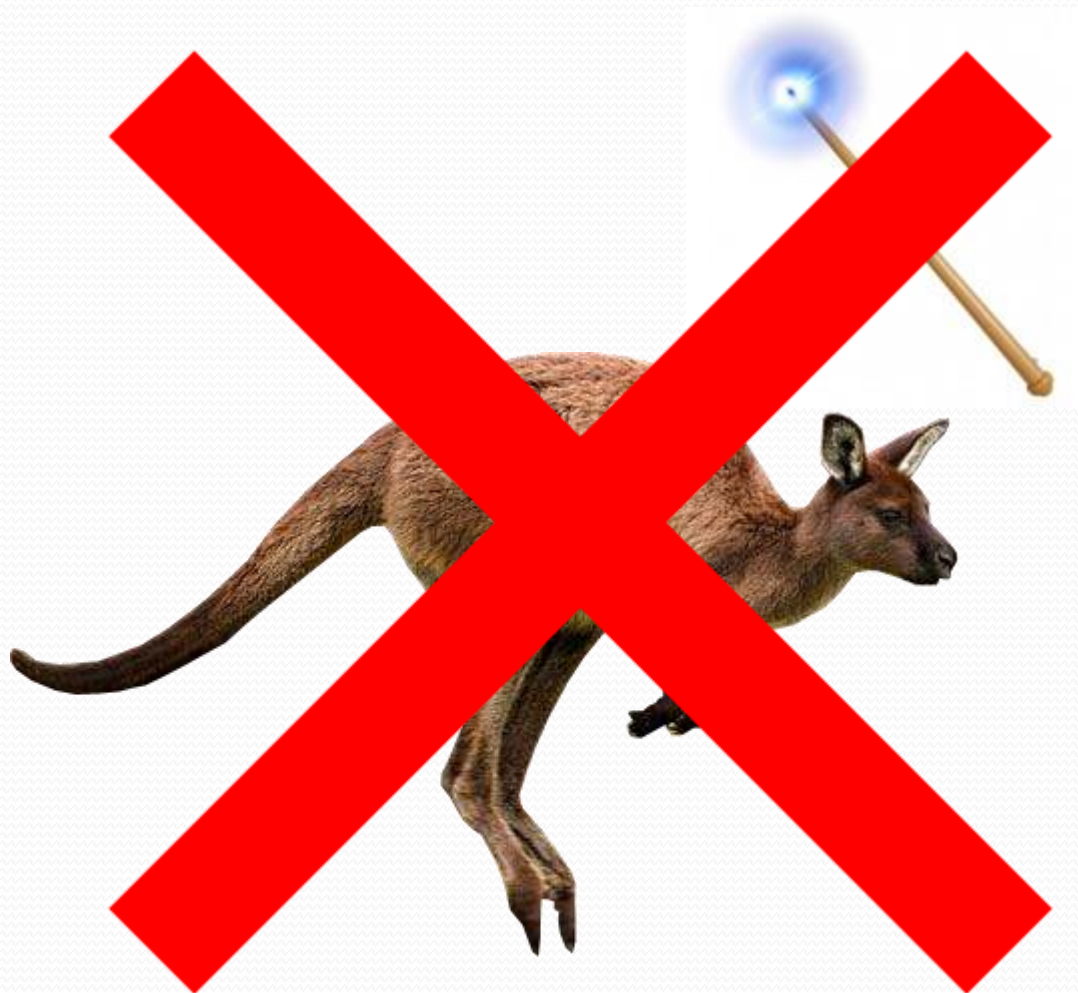
Struktur

Ledelse

HVA GJØR VI PÅ SPANGEREID SKOLE?

LESESATSINGEN ...

1. ... blir prioritert!
2. ... er systematisk!
3. ... er kollektiv!
4. ... går ikke over!



LESESATSINGEN BLIR PRIORITERT



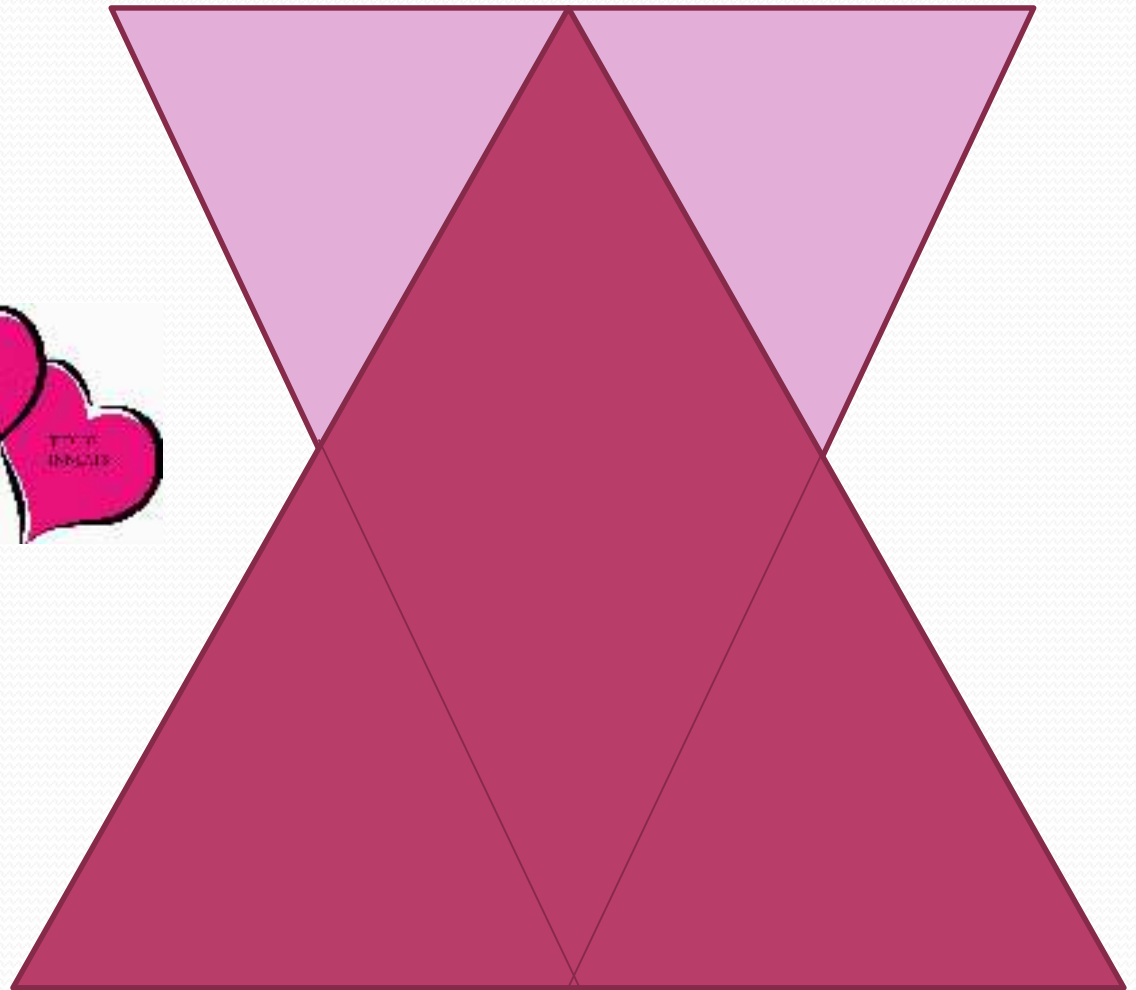
LESEGLEDE

TIDLIG
INNSATS

I alle ledd...!

Ressursfordeling

- Pedagogisk
 - Timeplan
 - Personer
 - Rom
 - Drift
- Innkjøp
 - Litteratur
 - Organisering
 - Rekvisitter
 - Prosjekter



LESESATSINGEN ER SYSTEMATISK



- Lesestimulering
- Lese for å lære
- Leseundervisning
- Begynneropplæring

Folkebiblioteket har vært med i utvikling av kommunal leseplan!!



Kap. 1:

LESESTIMULERING

Rett bok til rett elev til rett tid!



Mål:

**Elevene i Lindesnesskolen liker å lese
og bruker skolebiblioteket aktivt for å finne gode
leseopplevelser til lesing på skolen og hjemme**

Tiltak

Elevene i Lindesnesskolen:

- 1. har ei LESEØKT hver dag på SKOLEN – i ei bok som eleven har valgt selv**
- 2. har ei LESEØKT hver dag HJEMME – i ei bok som eleven har valgt selv**
- 3. blir lest høyt for i fag-/skjønnlitteratur som passer for aldersgruppa.**
- 4. deltar på leseprosjekt hvert halvår.**
- 5. lager og fremfører BOKPRESENTASJONER muntlig, skriftlig og digitalt.**
- 6. har et skolebibliotek som stimulerer og aktiviserer deres lesing gjennom fristende, ny og aktuell litteratur.**

LESESATSINGEN ER KOLLEKTIV

Oppvekstsjef

Skolebibliotekar

Ordfører

Kommunestyret

Folkebibliotek

Fagarbeidere

Foreldre

SFO

PPT

Bibliotekassistenter

Lærere

Elever

Rektor

Vaktmester

Barnehager



I SAMMEN KAN VI FÅ
ALLE TIL Å BLI
GODE OG GLADE
LESERE!

Alle barnehagene i Lindesnes kommune har egne BARNEHAGEBIBLIOTEK



BARNEHAGEBIBLIOTEK

Et samarbeid mellom:

- Kompetansesenter Sør
- Folkebiblioteket/
kombinasjonsbiblioteket
- Barnehagene

Mål:

- Høytlesing/pedagogisk arbeid i bhg.
- Barna lekeleser alene og sammen med andre
- Barna/foreldre låner bøker med seg hjem



BARNEHAGEBIBLIOTEK i lekehytta ☺





Lesing er alltid på dagsorden



- Personalmøter
- Skolesamlinger
- Lagmøter
- Klassemøter
- Timeplan
- Foreldremøter
- Utviklingssamtaler
- Infoskriv
- FAU
- Kommunale møter
-



LESESATSINGEN går ikke over ...

TID

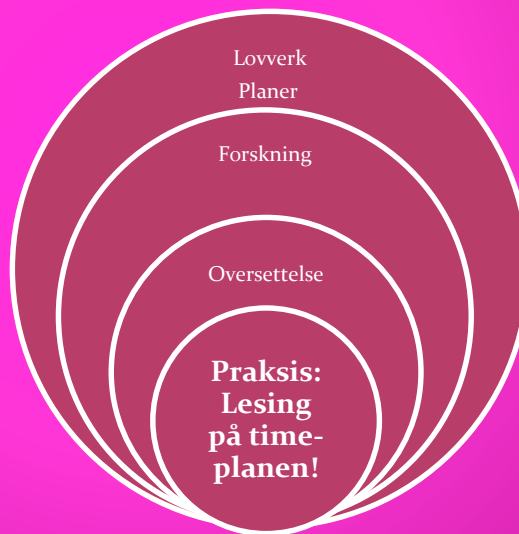
TID

TID



LESING PÅ TIMEPLANEN

Spangereid skole, Lindesnes kommune



Systematisk og kollektivt arbeid med lesing over tid
øker sannsynligheten for suksess!

SPANGEREID SKOLEBIBLIOTEK

Les bok – bli klok!



Film fra
skolebiblioteket



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. **Dropp alt og les**
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?





Drop alt
og les!



15
minutter

- skolen

15
minutter

- hjemme

30
minutter

- daglig

PISA 09

Lesetid/
-engasjement
kan utjevne
sosiale
forskjeller!!

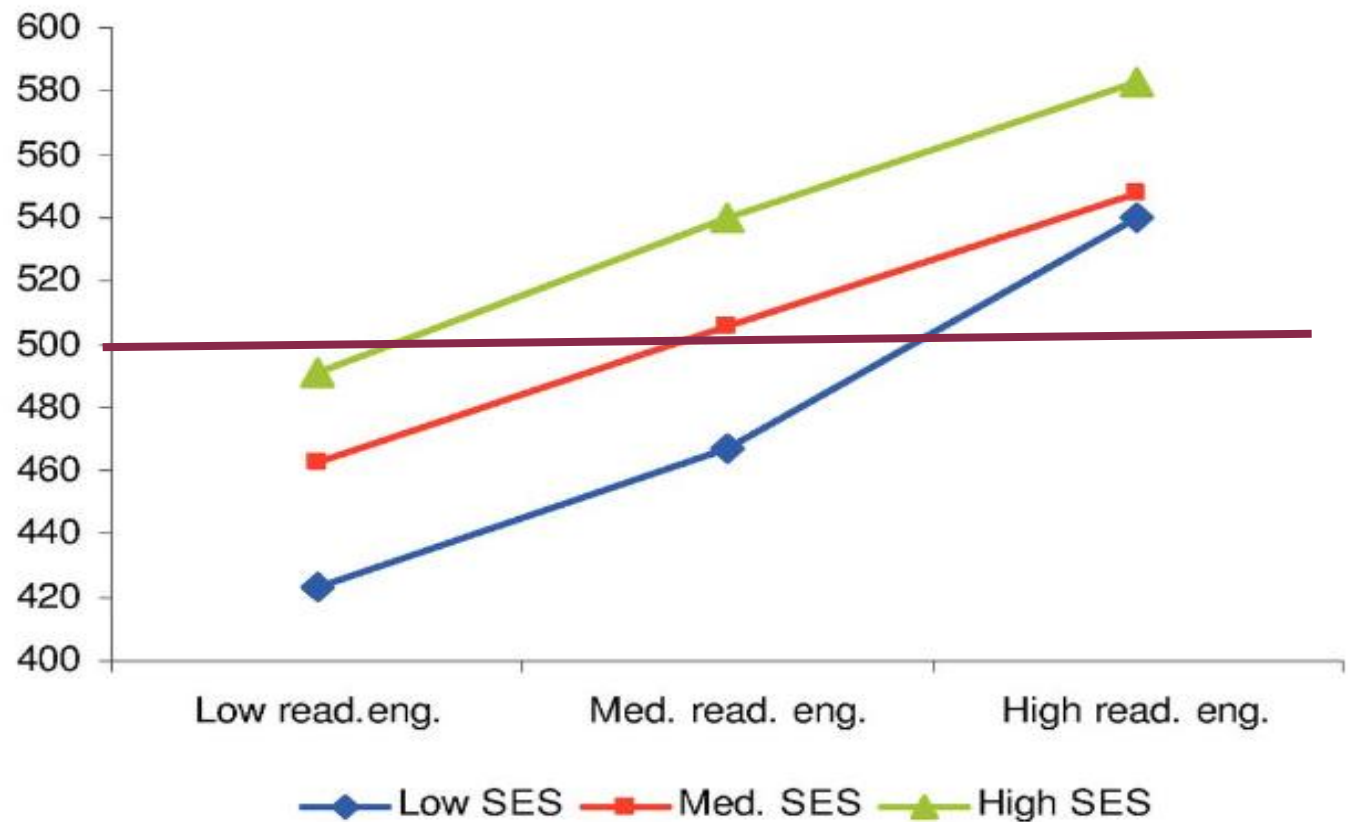
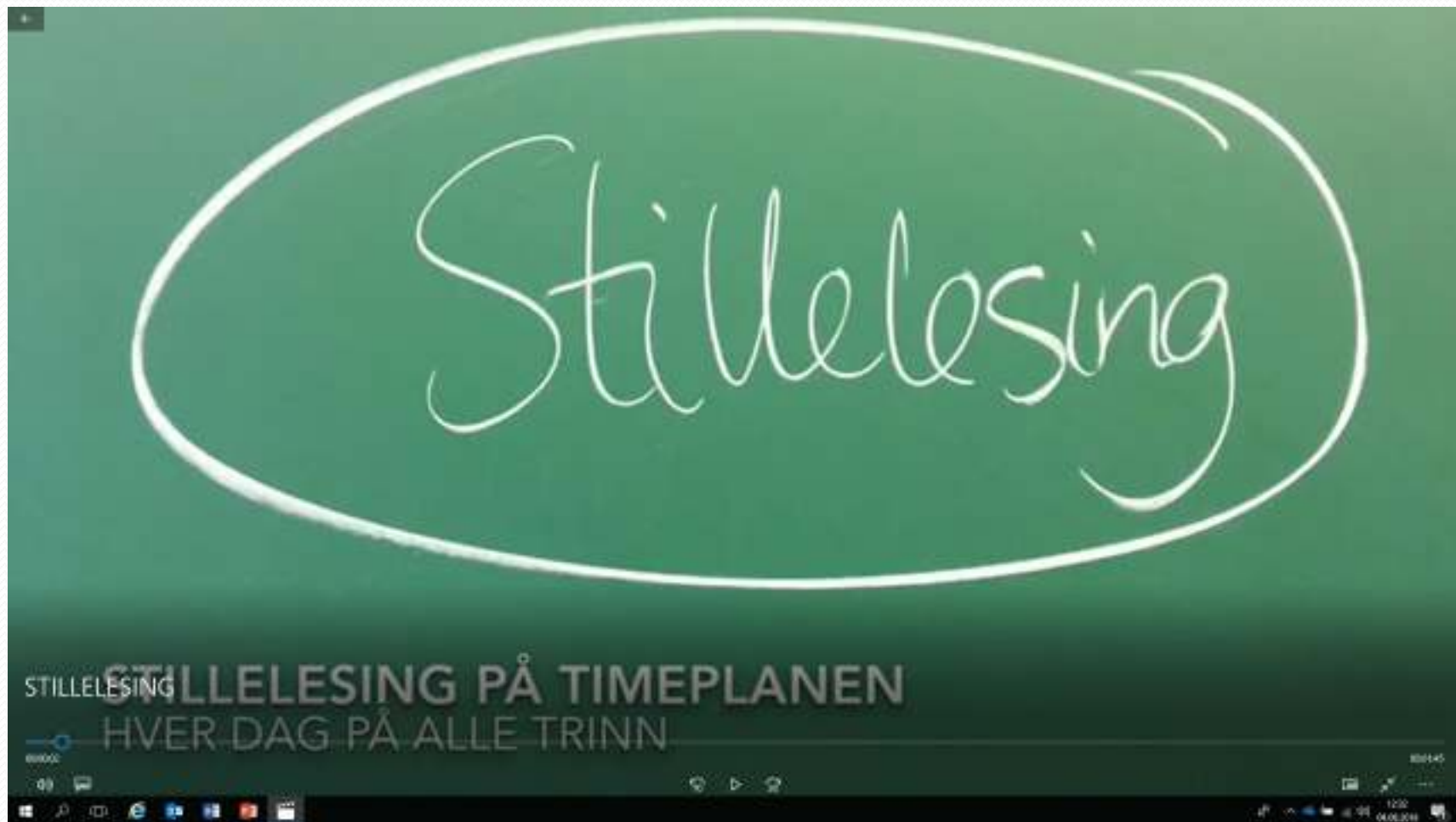


Figure 3.3.1. Reading achievement for students with varying levels of reading engagement and occupational status of parents

Stillelesing på timeplanen...



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. **Finn rett bok til rett tid**
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. **Tilby ny og aktuell litteratur**
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?



Dagens unge, må ha dagens litteratur!!





iPhone X [®]

Den største Super Retina-skjermen. Den raskeste ytelsen med A12 Bionic. Den sikreste ansiktsgjenkjenningen med Face ID. Banebrytende dobbelt kamerasystem med Dybdeskarphet-funksjon.



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. **Bad i bøker**
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?





Bad i
bøker!

Hjemme

I barnehagen

På
hytta

På SFO

På
skolebiblioteket

I hylla i
klasserommet

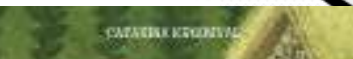
I
klasserommet

Jakob Martin Strid

LE FROSK

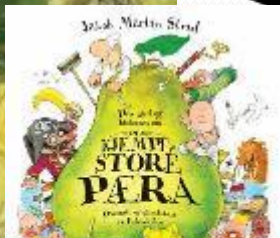


CATAPINK EGGENTALE



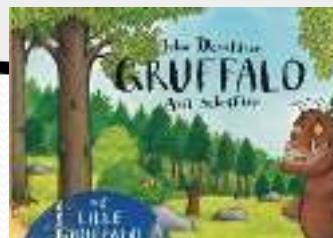
Jakob Martin Strid

THE MYSTIC
STORE
PERA



Jakob Martin Strid

HVEM HAR TATT
BRILLENE?



HVEM GIKK MED
UTESKO INNE?



1, 2, 3
BES!



TRUKK



De Lille Lærere
Kjærlighetens Hus







10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. **Frist & smitt med litteraturformidling**
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?





Frist og smitt med litteratur- formidling!

«Der det formidles bøker, der leses det!»



Andrea



Andreas Hubert
og flekken



August Twin
Otto



Emil
Safranmysteriet



Emil. Safran
mysteriet



Emma Fulg



Herman
bokpresentasjon



olivia



Sarah Bli
sammen



Sophie Hjelp
hvor er skatten



synnøve



Theo Den
mystiske posen



theo.den
mystiske posen



Tidemann fiat og
farmor

Systematisk arbeid med litteraturformidling

1. AKTIV litteraturformidling/bokpresentasjon:

- Stillelesing hver dag på skolen → bokpresentasjon
- Bibliotektime hver uke → bokpresentasjon
- Skolesamling hver måned → bokpresentasjon
- Leseprosjekt hvert halvår → bokpresentasjon

Bokpresentasjon og samtaler om bøker er en del av skolekulturen



Systematisk arbeid med litteraturformidling

1. AKTIV litteraturformidling/bokpresentasjon:

- **Stillelesing hver dag på skolen → bokpresentasjon**
- Bibliotektime hver uke → bokpresentasjon
- Skolesamling hver måned → bokpresentasjon
- Leseprosjekt hvert halvår → bokpresentasjon

Bokpresentasjon og samtaler om bøker er en del av skolekulturen



Systematisk arbeid med litteraturformidling

1. AKTIV litteraturformidling/bokpresentasjon:

- Stillelesing hver dag på skolen → bokpresentasjon
- **Bibliotektime hver uke** → **bokpresentasjon**
- Skolesamling hver måned → bokpresentasjon
- Leseprosjekt hvert halvår → bokpresentasjon

Bokpresentasjon og samtaler om bøker er en del av skolekulturen



DEN GODE BIBLIOTEKTIMEN

En undervisningstime hver uke

SAMLING (15 min)

- **Presentere bøker**
 - Lærer/elever presenterer aktuelle bøker
- Høytlesing
- Sjangerlære
- Forfatterlære

LÅNETID - bør tidsbegrenses! Max 5 minutter. Rett bok til rett elev! Elevene låner bøker til lesesiеста på skolen og hjemme.

LESETID (20 min)

Bibliotek på timeplanen...







Systematisk arbeid med litteraturformidling

1. AKTIV litteraturformidling/bokpresentasjon:

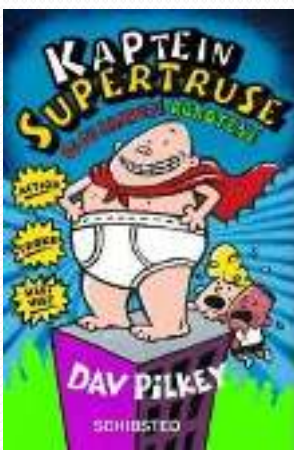
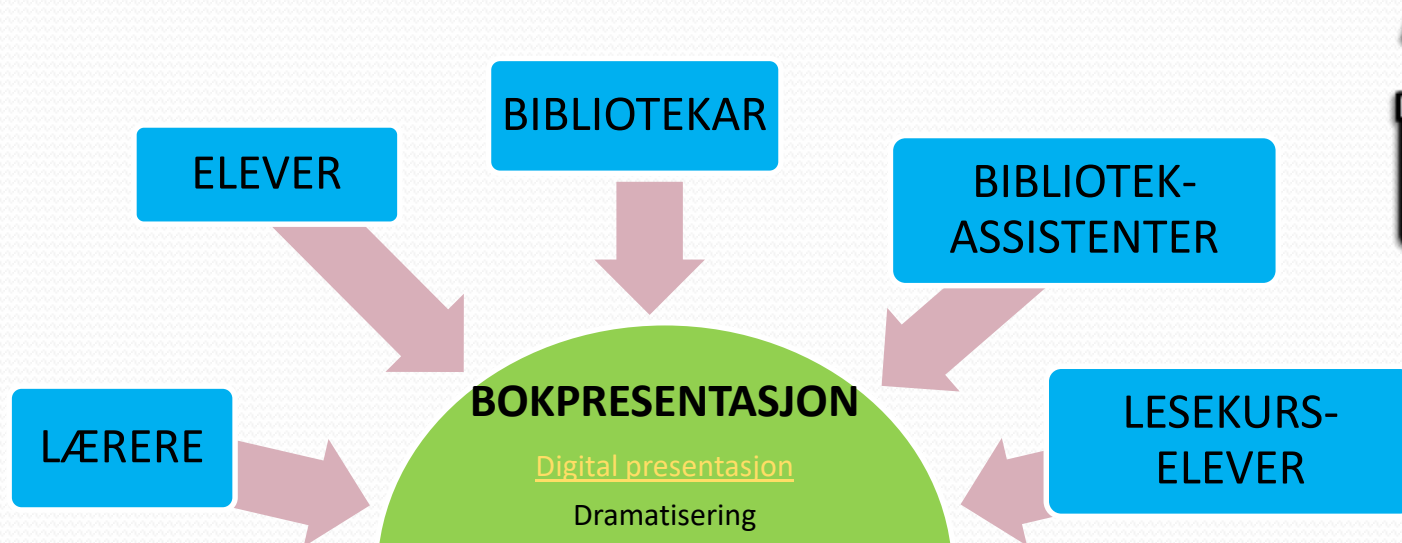
- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| • Stillelesing hver dag på skolen → | bokpresentasjon |
| • Bibliotektime hver uke → | bokpresentasjon |
| • Skolesamling hver måned → | bokpresentasjon |
| • Leseprosjekt hvert halvår → | bokpresentasjon |

Bokpresentasjon og samtaler om bøker er en del av skolekulturen



SKOLESAMLING HVER MÅNED

Der det presenteres bøker, der leses det!



Systematisk arbeid med litteraturformidling

1. AKTIV litteraturformidling/bokpresentasjon:

- | | |
|--------------------------------------|------------------------|
| • Stillelesing hver dag på skolen → | bokpresentasjon |
| • Bibliotektime hver uke → | bokpresentasjon |
| • Skolesamling hver måned → | bokpresentasjon |
| • Leseprosjekt hvert halvår → | bokpresentasjon |

Bokpresentasjon og samtaler om bøker er en del av skolekulturen



LESEPROSJEKT hvert halvår



Kick-off
2017

LESEPROSJEKT 1.-7. trinn på Spangereid skole

Klassetrinn:	Høst	Vår
1.	Mamma Mø & Kråka	Løveunge
2.	Karsten & Petra	Serier & Mysterier
3.	Velkommen til Andeby; tegneserier & -film	Prosjekt leselyst
4.	Faktaprojekt (evt. forts. Prosjekt Leselyst)	Jorda rundt med Kunstmysteriene
5.	Bok & Film 1	Bok & Film 1
6.	Prosjekt Boksluker	Grip Boka
7.	Gutten i den stripete pysjamasen (uke 1) Bok & Film 2 (uke 2)	Skammarens dotter (uke 1) Bok & Film 2 (uke 2)

LESEPROSJEKT 8.-10. trinn på Lindesnes ungdomsskole

Klassetrinn:	Høst	Vår
8.	Bok & Film	Bok & Film
9.	Engelsk leseprosjekt: The boy in the striped pyjamas	
10.	Særemne i norsk	

Leseprosjekt er både gøy og lærerikt!

- Åpner dører til nye sjangre og tema!!
- Fokus på leseglede!



Mamma Mø
1.trinn



Bok & film 7.
trinn

Systematisk arbeid med litteraturformidling

2. PASSIV litteraturformidling/bokpresentasjon:

- Utstilling av bøker →
- Framsider ut →
- Tilgjengelighet →

bokpresentasjon

bokpresentasjon

bokpresentasjon



Friste til leselyst

- Framsider ut
- Utstillinger
- Kosedyr / rekvisitter
- Plakater / bilder
- Ny og fristende litteratur
- Inndelt i temaer som passer målgruppa
- Godt merket ➡ lett å finne fram
- Rolig, ryddig og koselig ☺



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. **Vis interesse og gi oppmerksomhet**
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. **Les selv**
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?





Les selv!



Hvilket terningkast får den fra deg??

Snømannen som ble til en sølepytt

KULTUR

«Snømannen»

England 2017

Originaltittel: The Snowman

Adgangsbillett 15,-

Skall vi se ... Bok av Jo Nesbø? Check. Terrie Affreton tok romanen? Check. Martin Scorsese som produsent? Check. Michael Fassbender (Hovedrollen)? Check. Hva som kan gå galt med et slikt utgangspunkt? Det aller verste, skal det vise seg.

«Snømannen» åpner med et fantastisk visuelt design og et begreperike filmen som faktisk forteller om en mann som har vært i fengsel i 34 år og som har vært i fengsel i 34 år og som har vært i fengsel i 34 år. Etterpå er det bare å fortelle om og om igjen. Det hele ender med at man begynner på spekulert ut.



Handlingen er avgjørende i sine første scener, som viser oss til å bli en seriemorder som doper kritiker og anmelder seg selv som en slags sanger.

Nett, det er ikke lett å forstå. Og det er ikke det forfattere.

Den enkelte dialogen, de grafiske uttrykkene og den døde eksistensielle fortellingen til sekkene er uttrykkelig i sin

følelse med den i en film som er på et intervensjonsnivå på filmen. Men det er som å se på en utstilling og bli overveldet av utstillingen. «Snømannen» er en film som er på et intervensjonsnivå på filmen. Men det er som å se på en utstilling og bli overveldet av utstillingen. «Snømannen» er en film som er på et intervensjonsnivå på filmen. Men det er som å se på en utstilling og bli overveldet av utstillingen.

Føreløpig = ☐ + + + ☹️

AK 4+

GH = 4 ☐

1. og 2. ☐

BOK & FILM

LESEPROSJEKT FOR ANSATTE

LES BOKA «SNØMANNEN» AV JO NESBØ OG BLI MED PÅ KINO FOR Å SE FILMEN MED SAMME TITTEL

FREDAG 13. OKTOBER

PÅ BUEN I MANDAL

VI SAMLES PÅ MARNA CAFÉ ETTER FILMEN



LESEPROSJEKT FOR ANSATTE

Onsdag 6.april-onsdag 13.april

Hvor mye leser du hver dag??

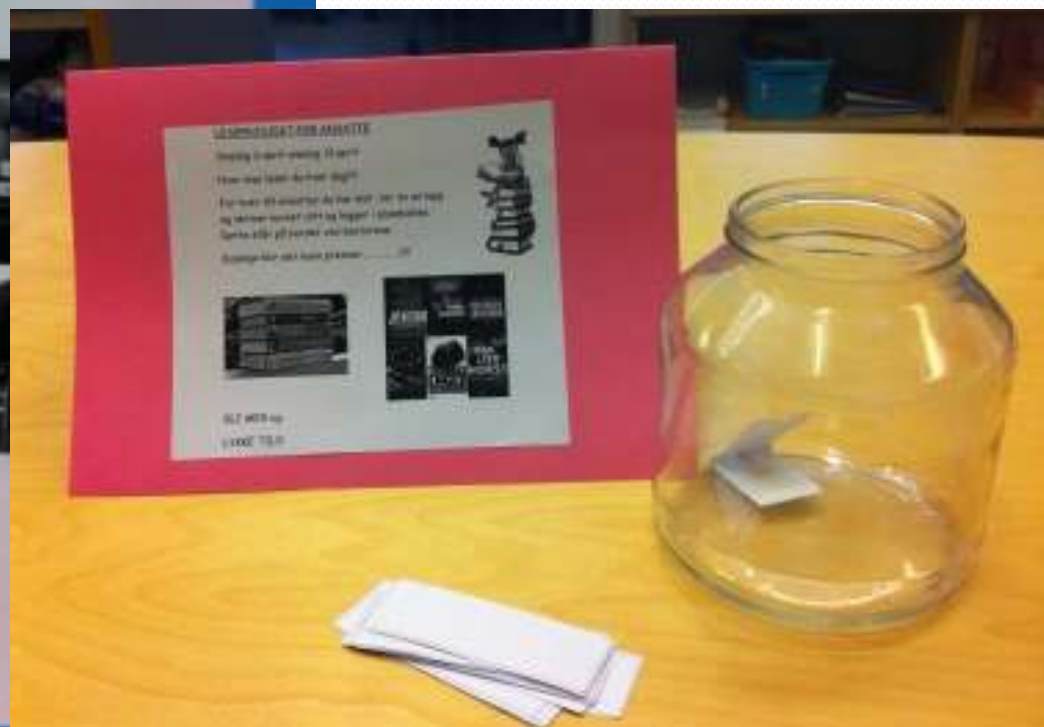
For hver 30 minutter du har lest, tar du en lapp og skriver navnet ditt og legger i glassballen. Dette står på bordet ved kontorene.

Kanskje blir det noen premier.....!!!!



BLI MED og
LYKKE TIL!!!

LES OG VINN!



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. **Vær raus og positiv**
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?



Hva leser du
for tiden?





Purringer



Erstatninger



Vennlige påminnelser ☺

10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. **Skaff deg samarbeidspartnere**
10. Ha et ekstra fokus på guttene

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?

Hva leser du
for tiden?



LESESATSINGEN ER KOLLEKTIV

Oppvekstsjef

Skolebibliotekar

Ordfører

Kommunestyret

Folkebibliotekar

Fagarbeidere

Foreldre

SFO

PPT

Bibliotekassistenter

Lærere

Elever

Rektor

Vaktmester

Barnehager



I SAMMEN KAN VI FÅ
ALLE TIL Å BLI
GODE OG GLADE
LESERE!

BIBLIOTEKASSISTENTER

- Registrerer innleverte bøker
- Setter på plass i hyllene
- Rydder
- Lager utstillinger
- Merker og stempler nye bøker
- Kulturbærere for lesing og bibliotekbruk



10 nøkler for å skape leseglede og lesekultur

1. Dropp alt og les
2. Finn rett bok til rett tid
3. Tilby ny og aktuell litteratur
4. Bad i bøker
5. Frist & smitt med litteraturformidling
6. Vis interesse og gi oppmerksomhet
7. Les selv
8. Vær raus og positiv
9. Skaff deg samarbeidspartnere
10. **Ha et ekstra fokus på guttene**

Hva er nytt?
Hva må vi
ha?

Hva leser du
for tiden?



Å satse på gutter = å satse på alle!!

- Det må være kult å lese!
- Vi MÅ ha bøker som fanger gutter!
- Alle voksne må ha et ekstra fokus på å fenge guttene!
- Guttene fenges av:
 - konkurranse,
 - oppdrag,
 - andre gutters lesing,
 - tema



Hva leser guttene på Spangereid?

Hottest nå: MANGA!

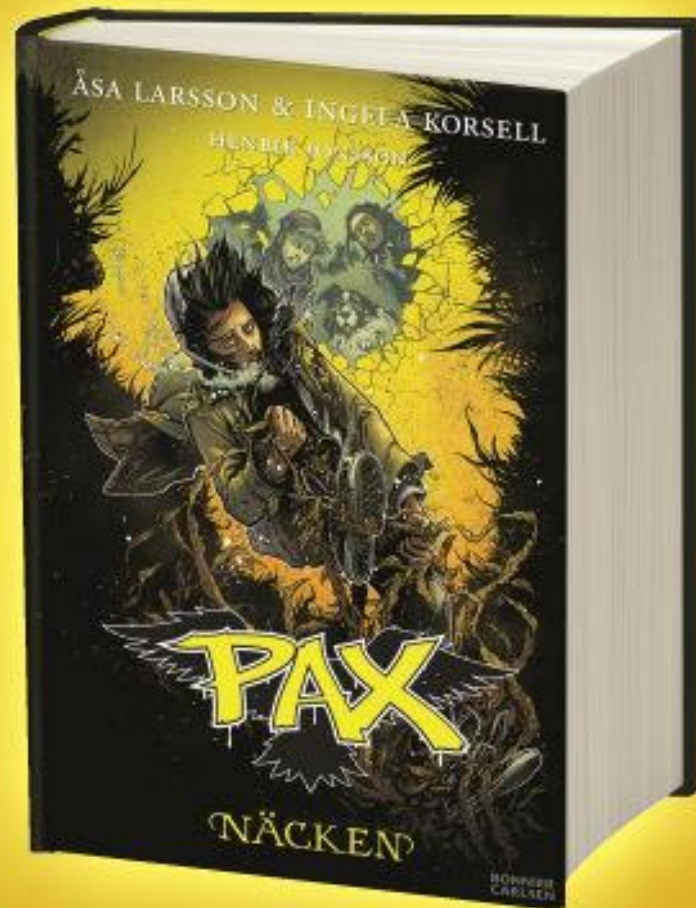




Kazu Kibuishi AMULETTEN

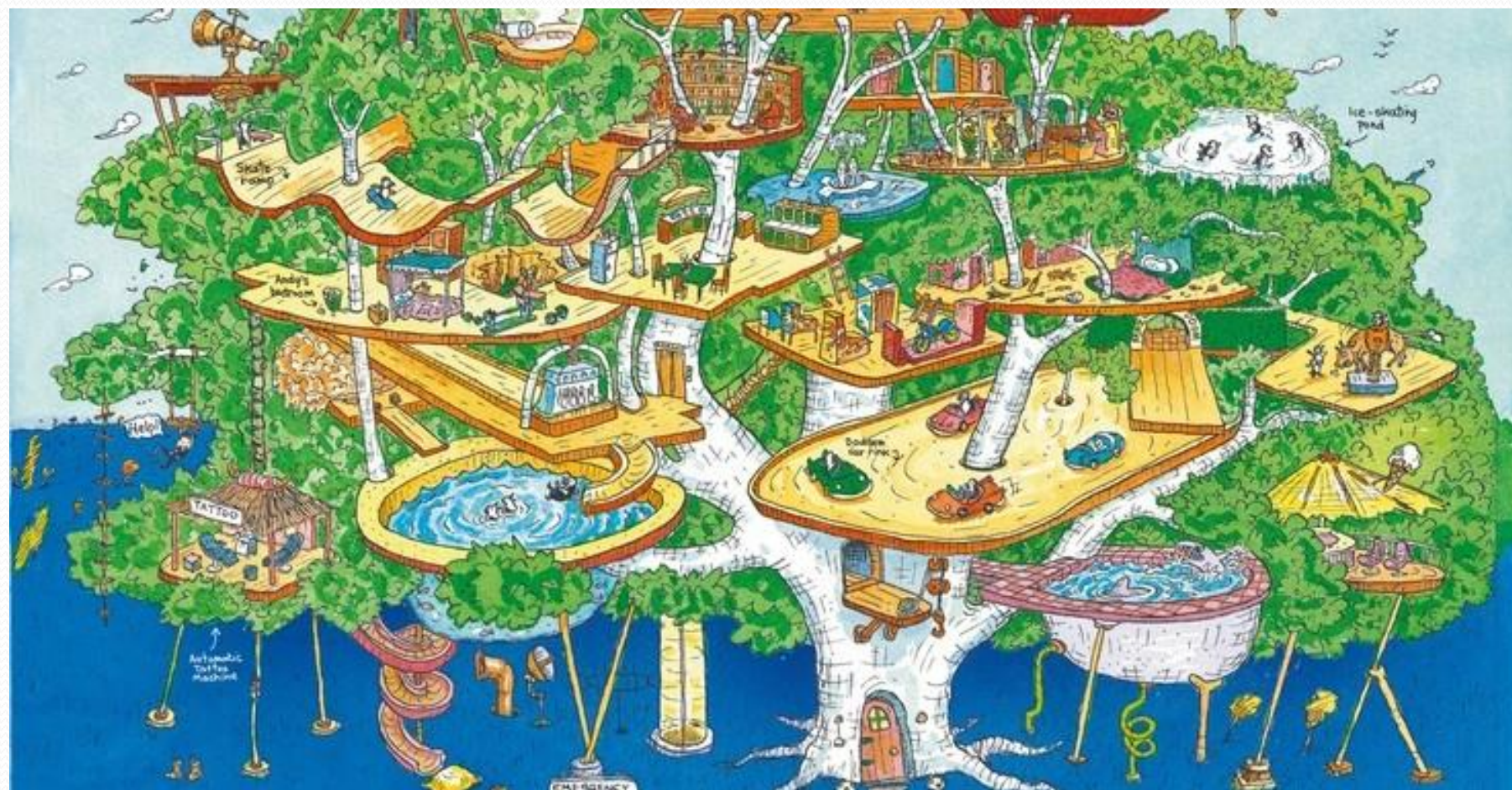
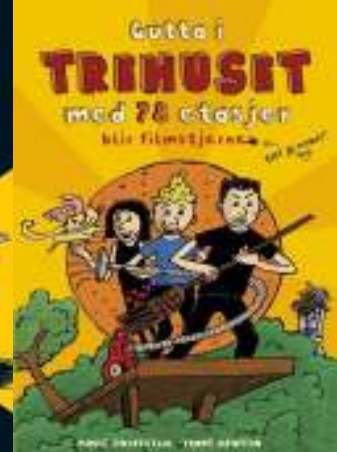
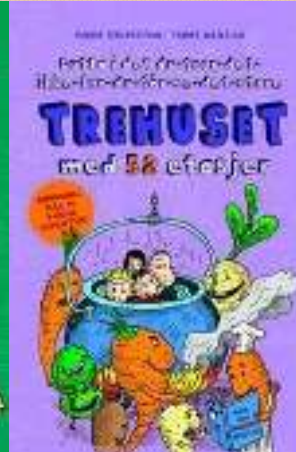
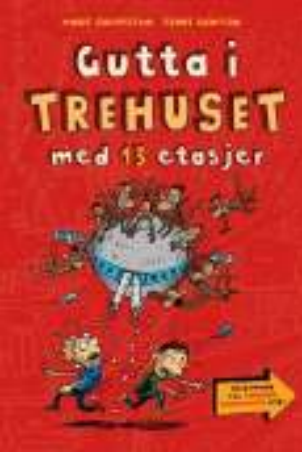
7 bøker





Åsa Larsson,
Ingela Korsell

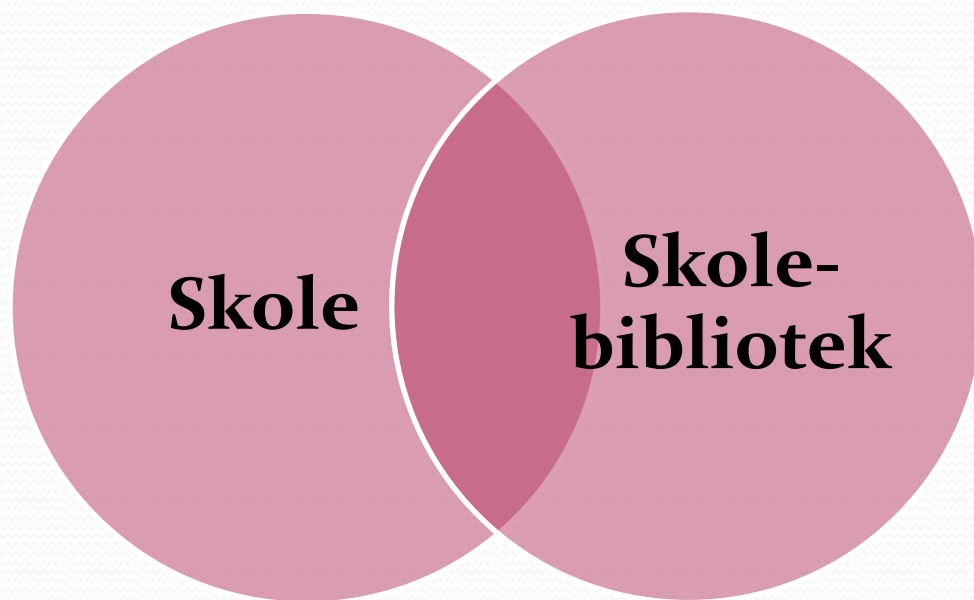
10
böcker





- **Humor:** Rampete Robin, verdens verste..., David Walliams bøker,...
- **Krim & spenning:** Clue, Detektivbyrå nr. 2, LasseMaja, Kunstdetektivene, Kaldt blod, ...
- **Grøss & Gru:** Svingens mørke verden, Marg & Bein, Mareritt, Mørkets utvalgte, zombie city,...
- **Fakta:** fotball, spill, lego, dinosaurer, kjøretøy,...
- **Fantasy:** lettlest og det som er in (filmatisert)
- **Tegneserier:** Astrix, Donald

Veien til lesing går gjennom **SKOLEBIBLIOTEKET!**



Skolebiblioteket er skolen speil på lesesatsing!
Hva ser dere i deres speil?

ÅRSHJUL LESEGLEDE, 7. TRINN

- Lesesiesta **hver dag**
- Bibliotekassistenter på jobb **hver dag**
- Høytlesing **hver uke**
- Bibliotektime **hver uke**
- Skolesamling **hver måned**
- Leseprosjekt **hvert halvår**
- Lesekurs ved behov 😊



LESEKULTUR!





FUNKER SATSINGEN?

SPANGEREID SKOLEBIBLIOTEK

Nominert til ÅRETS BIBLIOTEK 2014...

«Skolebiblioteket er skolens viktigste redskap for leseopplæring og leseglede!»

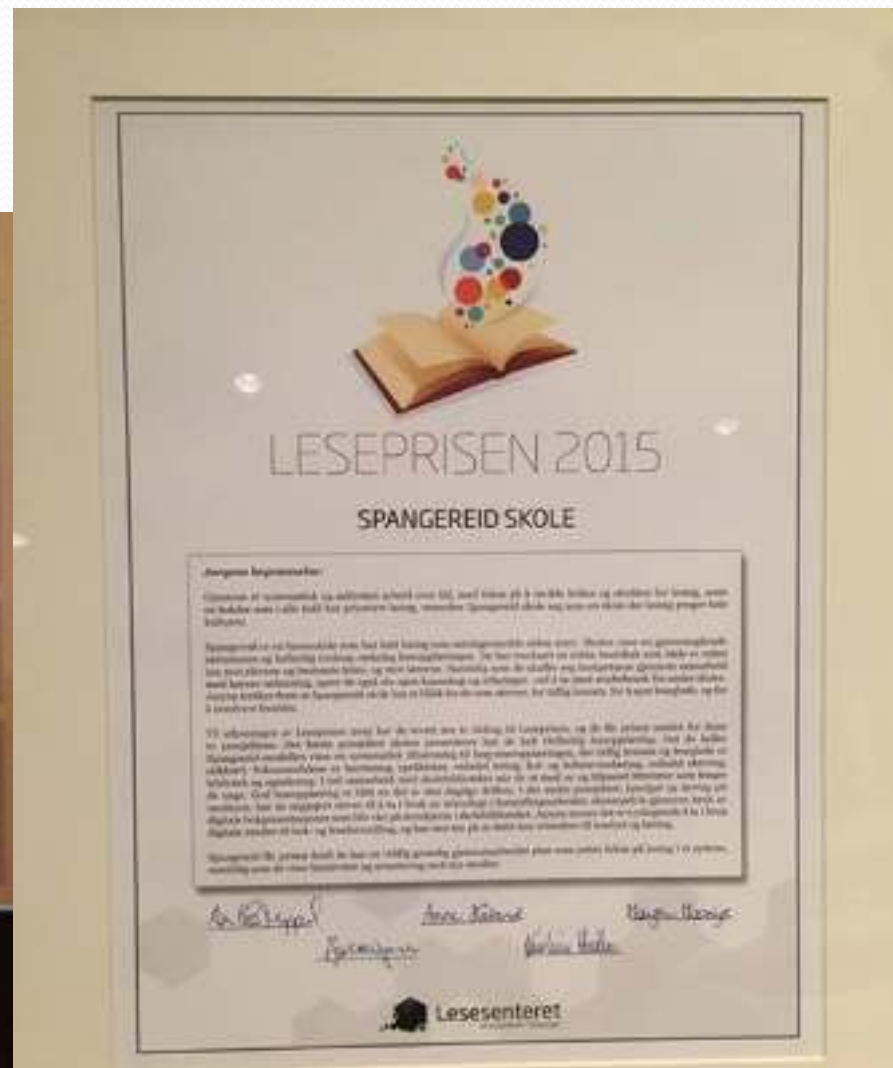
Skolens læreplan og leseplan



Skolebiblioteket



LESEPRISEN 2015



Skole	Fylke	Kommune	Engelsk	Lesing	Regning	Gjennomsnitt
Oslo International School (privat)	Akershus fylke	Bærum kommune	69	54	57	60,0
Grindbakken skole	Oslo fylke	Oslo kommune	59	59	61	59,7
Bygdøy skole	Oslo fylke	Oslo kommune	59	59	59	59,0
Moen skole	Oppland fylke	Gran kommune	54	61	62	59,0
Frydenlund skole	Hedmark fylke	Elverum kommune	59	58	59	58,7
Østbyen skole	Nordland fylke	Bodø kommune	57	58	60	58,3
Bogstad skole	Oslo fylke	Oslo kommune	57	58	59	58,0
Innlandet skole	Møre og Romsdal fylke	Kristiansund kommune	61	55	58	58,0
Skøyen skole	Oslo fylke	Oslo kommune	58	59	57	58,0
Haslum skole	Akershus fylke	Bærum kommune	57	58	58	57,7
Hommersåk skole	Rogaland fylke	Sandnes kommune	57	57	59	57,7
Bestum skole	Oslo fylke	Oslo kommune	58	58	56	57,3
Godlia skole	Oslo fylke	Oslo kommune	56	56	60	57,3
Korsvoll skole	Oslo fylke	Oslo kommune	55	58	59	57,3
Stovner skole	Oslo fylke	Oslo kommune	59	51	62	57,3
Sunde skule	Sogn og Fjordane fylke	Førde kommune	54	54	64	57,3
Tanum skole	Akershus fylke	Bærum kommune	55	59	58	57,3
Østgård skole	Akershus fylke	Nes (Aik.) kommune	58	57	57	57,3
Childrens International School Fredrikstad AS (privat)	Østfold fylke	Fredrikstad kommune	64	50	57	57,0
Haukeland skole	Hordaland fylke	Bergen kommune	56	58	57	57,0
Vik skole	Møre og Romsdal fylke	Ålesund kommune	59	48	64	57,0
Vinderen skole	Oslo fylke	Oslo kommune	55	60	56	57,0
Blomvåg skule	Hordaland fylke	Øygarden kommune	52	58	60	56,7
Gaupen skole	Hedmark fylke	Ringsaker kommune	55	57	58	56,7
Parsholen skole	Rogaland fylke	Sandnes kommune	57	55	58	56,7
Spangereid skole	Vest-Agder fylke	Lindesnes kommune	60	54	56	56,7
Ullevål skole	Oslo fylke	Oslo kommune	55	58	57	56,7
Grevelokka skole	Hedmark fylke	Hamar kommune	52	59	58	56,3
Hvalstad skole	Akershus fylke	Asker kommune	55	56	58	56,3
Ila skole	Sør-Trøndelag fylke	Trondheim kommune	56	56	57	56,3

Pr. i dag (164 elever):

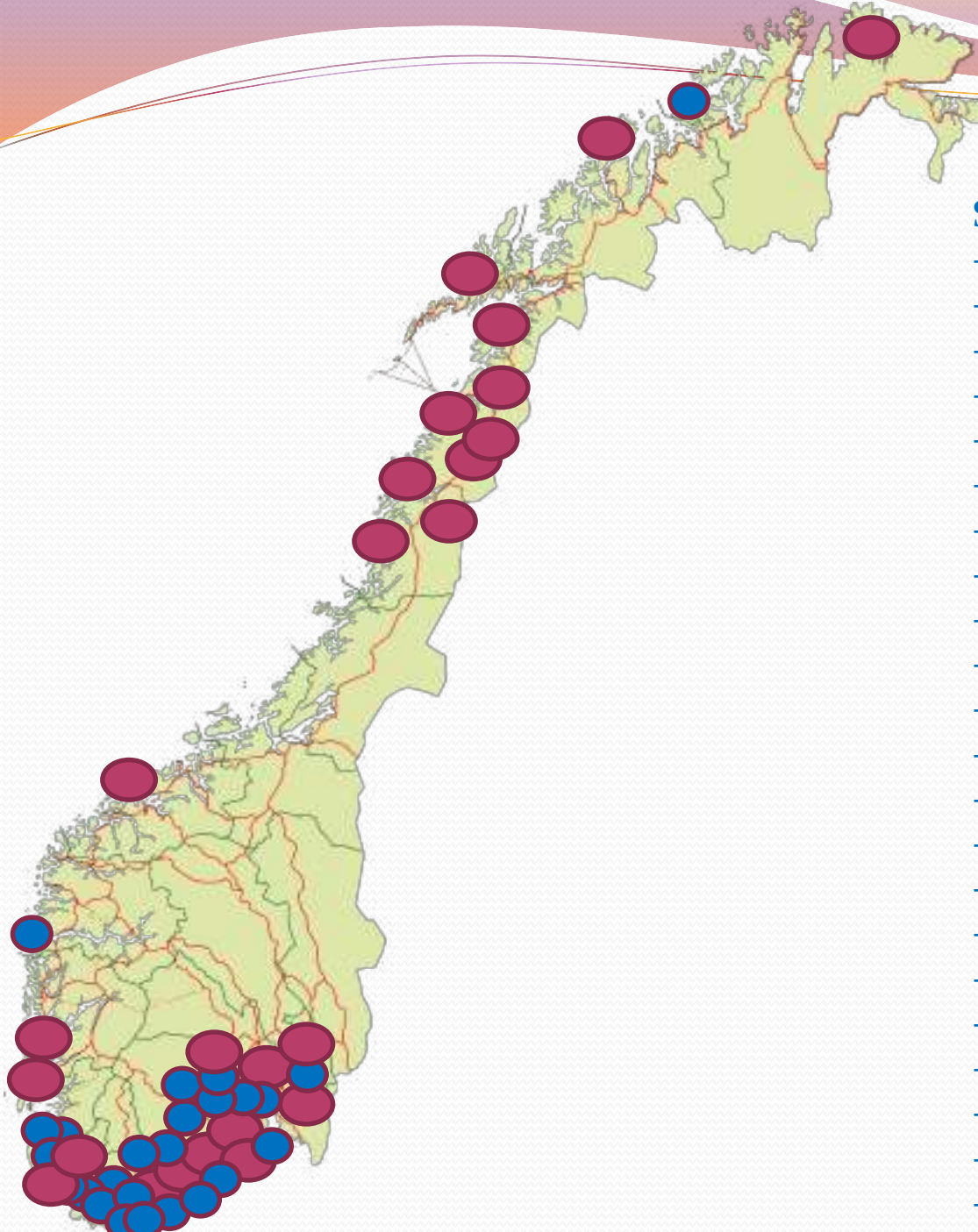
Ingen elever har
spesialundervisning
i språk, lesing eller skriving 😊

Skolebidragsindikatoren (SSB):

Småskolen	2015-2014		2013-2012		2011-2010	
	Snitt resultat	Snitt bidrag	Snitt resultat	Snitt bidrag	Snitt resultat	Snitt bidrag
Spangereid	3,9	3,9 (3,6-4,2)	4,2	4,2 (3,9-4,5)	3,9	3,8 (3,5-4,2)

Fakta: gjennomsnittet er 3,5.

Dersom en skal si, med 95% sannsynlighet, at en bidrar må scoren og sikkerhetsmarginen være høyere enn 3,5.



På oppdrag til:

- Kristiansund
- Stord
- Brønnøysund
- Mosjøen
- Bodø x 2
- Fauske
- Sandnessjøen
- Narvik
- Svolvær
- Sortland
- Tromsø
- Vadsø
- Fredrikstad
- Sandefjord x 3
- Tønsberg
- Arendal
- Grimstad
- Kristiansand x 5
- Oslo
- Nordisk

Skolebesøk av:

- Vanse
- Lyngdal
- Mandal
- Søgne
- Kristiansand x 4
- Grimstad
- Arendal
- Holmestrand
- Trøgstad
- Hognestad
- Lye
- Hå
- Karmøy
- Rauland
- Seljord
- Vinje
- Vest-Telemark
- Berg (Senja)
- Sokndal
- Furulunden
- Lister
- Sund (Bergen)

barnebokkonferanse

- Fremtidens
spesialundervisning

- Fitjar
- Vikersund
- Stavanger

APPLAUSE



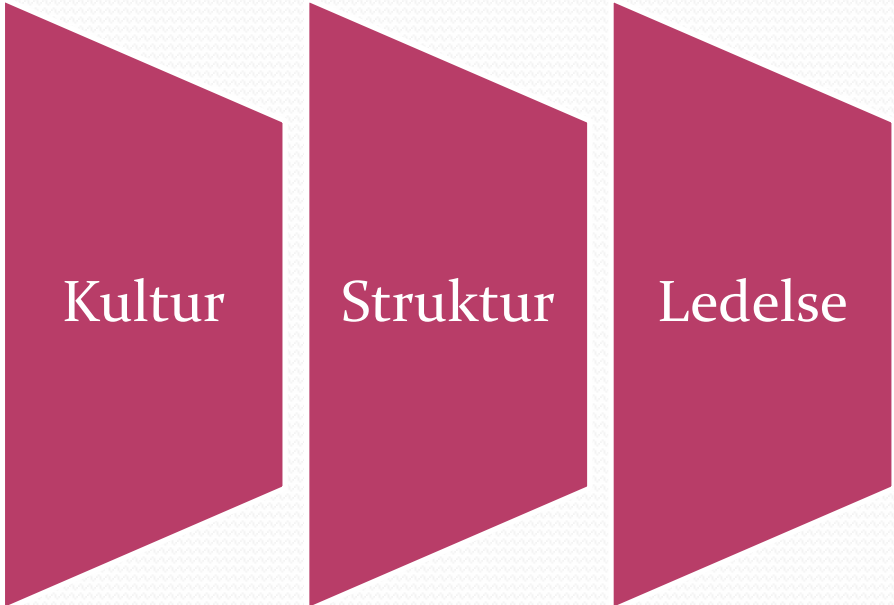
**Fint og flott med gode resultater,
men**

DET KOMMER IKKE AV SEG SELV!



Spangereid skole satser videre på lesing!

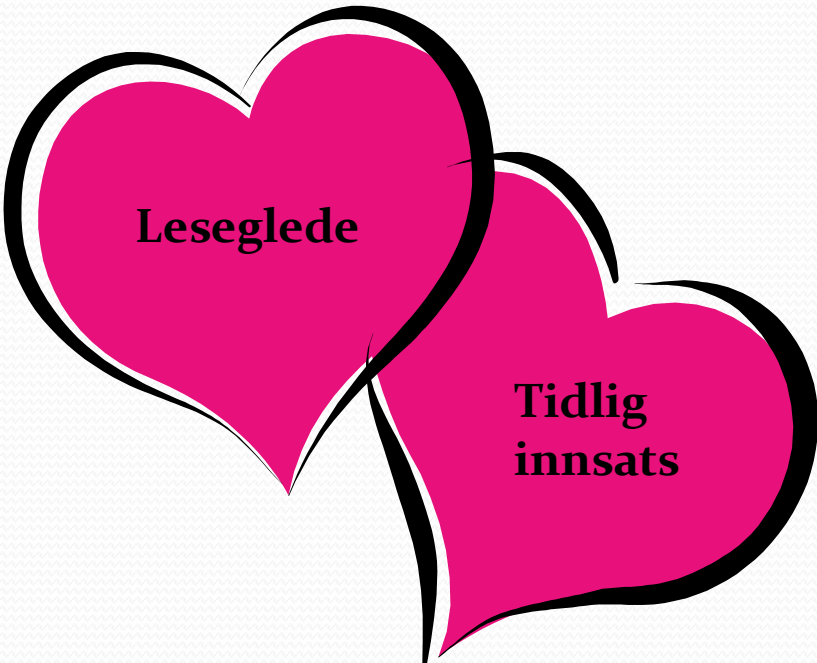
Satsingen vil aldri gå over...



Kultur

Struktur

Ledelse



Leseglede

**Tidlig
innsats**

En fristelse helt på tampen ...

Norsk Biblioteksforening

NBF Skole

Skolebibliotekkonferansen 2019

Publisert 25. april 2019 Kategori: Nyttreier, Ukategorisert



NBF Skole inviterer til Skolebibliotekkonferansen 2019, den 11. september i Kristiansand. Konferansen er et samarbeid mellom NBF Skole, Universitetet i Agder, Kristiansand kommune og fylkesbibliotekene i Aust- og Vest-Agder. Programmet egner seg for alle som jobber med lesing, litteraturformidling og skolebibliotek i grunnskolen. Tema i år er «Iverktaglig samarbeid om lesing i møte med fagformidelsen». For påmelding og program, se konferansens [hjemmeside](#). Vi glæder oss!

ONSDAG 11.
SEPTEMBER

KRISTIANSAND
UiA

LESEGLEDE PÅ TIMEPLANEN



Systematisk og kollektivt arbeid med lesing over tid
øker sannsynligheten for suksess!