

Til tallene!

-Hva kan vi snakke om når vi snakker om bibliotekstatistikk?

Kongsberg 3. mai

Vi kan snakke om hvor bra det er for
lokalsamfunnet at vi har bibliotek!

Doblet antall besøkende

GJØVIK: - Signalarrangementer er vel og bra, men ingen institusjon er viktigere enn bibliotekene for kultur slik i hverdagen til folk.

STINA HÅKENSEBAKKEN ROLAND
©STINA HÅKENSEBAKKEN ROLAND

Det mener fylkesbiblioteksjef Tone Nyseter og rådgiver Øystein Stabell, og lener seg på den seneste statistikken for bibliotekene i Oppland.

Ut fra tallene leser fylkesbiblioteket stor økning både i besøk og aktivitet ved bibliotekene, men at disse faktorene påvirkes av det enkelte biblioteks ressurser. Og: det snakkes om kutt over alt hele tiden. Jeg tror det er en del som føler på smertegrensen i Oppland nå, sier Nyseter.

Stor økning

Fra 2011 til og med 2015 økte antall årlige besøkende ved Opplands biblioteker fra 18.453 til 38.586, mens tallet for arrangementer økte fra 501 til 941 i samme periode. Bibliotekene har tatt tak i utfordringen som lå i lovendringen i 2013, om å ta en rolle som møteplass og arena for samtale og debatt i lokalsamfunnet. Samtidig holder også utlånet seg relativt stabilt.

Mens budsjettssituasjonen altså er trüende.

Det er ofte store signalarrangementer som blir trukket fram, men man bør også spørre seg hva som er viktig i hverdagen til folk året rundt. Det er litt lett å glemme, mener fylkesbiblioteksjefen.

Dobling på Lena

På Østre Toten doblet antall besøkende på biblioteket seg fra 2014 til 2015, fra 2289 til 5674.

- Vi vet at vi er det mest brukte kulturtilbudet i kommunen, konstaterer bibliotekar Hanne Gihleengen.

Biblioteket har også skolebibliotekjenesten for Lena og Valle videregående skoler og har 5,5 stillinger til sammen. De kommunale tilskuddene har ikke økt, men kanskje kre-



STØRST ØKNING: Østre Toten folkebibliotek hadde størst økning i antall arrangementer av bibliotekene i Oppland i fjor. Bare for barn var det 62 egne arrangementer, altså mer enn ett i uka. **ARKIVBILDE**

ativiteten? Og ikke minst portoen til Nasjonalbiblioteket og andre steder å søke prosjektmidler.

- En del av økningen i aktivitet har bakgrunn i at vi har søkt om og fått prosjektmidler til ulike arrangementer. Vi må jo søke penger for å få til noe ekstra. Samtidig har vi et kreativt personal som har lyst til å finne på nye ting, som bruker pengene godt og har et godt samarbeid med lokalmiljøet, sier Gihleengen.

Tid er avgjørende

Før var mediesamlingen viktigere for bruken av bibliotekene. Nå mener fylkesbiblioteket det å ha nok ansatte, og dyktige ansatte, er svaret på hvorfor biblioteket står så sterkt i et tid da

alt kan finnes på en skjerm i sofaen hjemme.

- Ansatte må ha tid til mer enn å holde åpent for å kunne skaffe samarbeidspartnere og planlegge aktiviteter, poengterer Nyseter og Stabell.

En møteplass

Nyseter ser at det i effektiviseringsnavn blir stadig færre offentlige møteplasser.

- På biblioteket er det ingen som spør hva du skal der og du må ikke kjøpe noe. Det er et fristed. Og det trenger vi ikke mindre av, påpeker fylkesbiblioteksjefen.

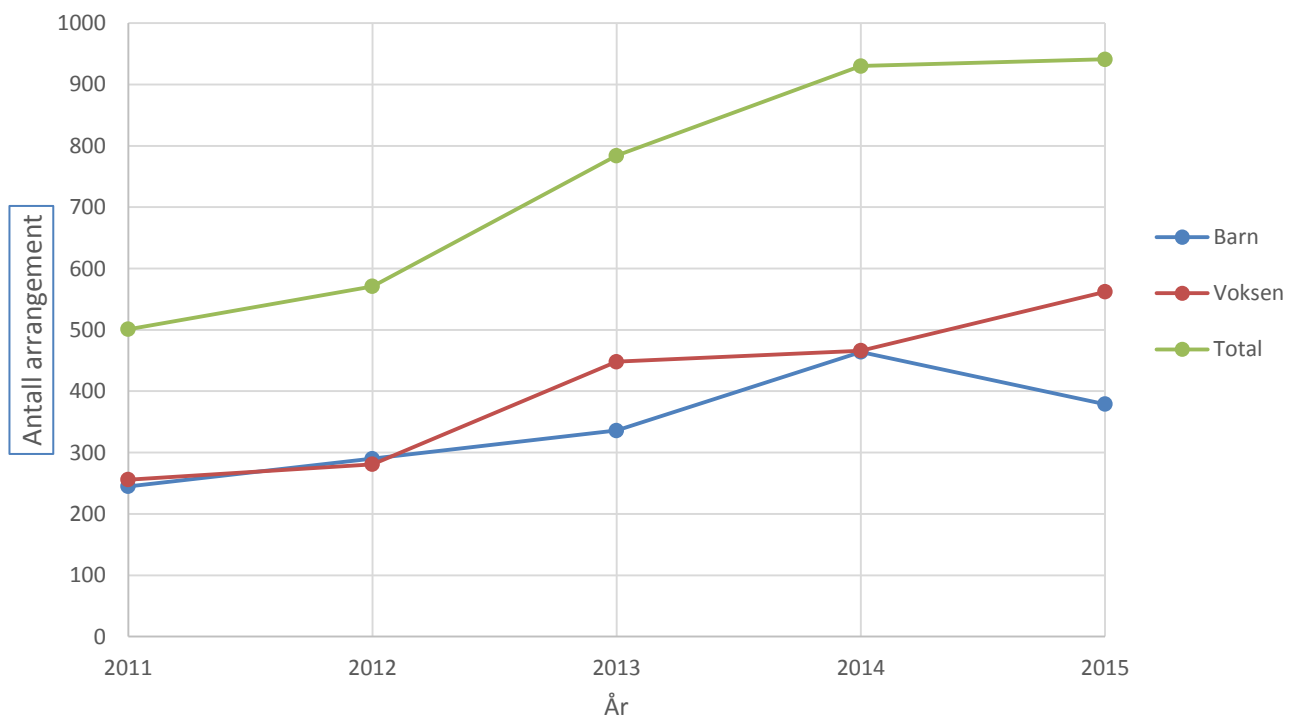
Det samme tenker Hanne Gihleengen på Østre Toten.

- Vi vet at vi gjør en viktig jobb for mange.

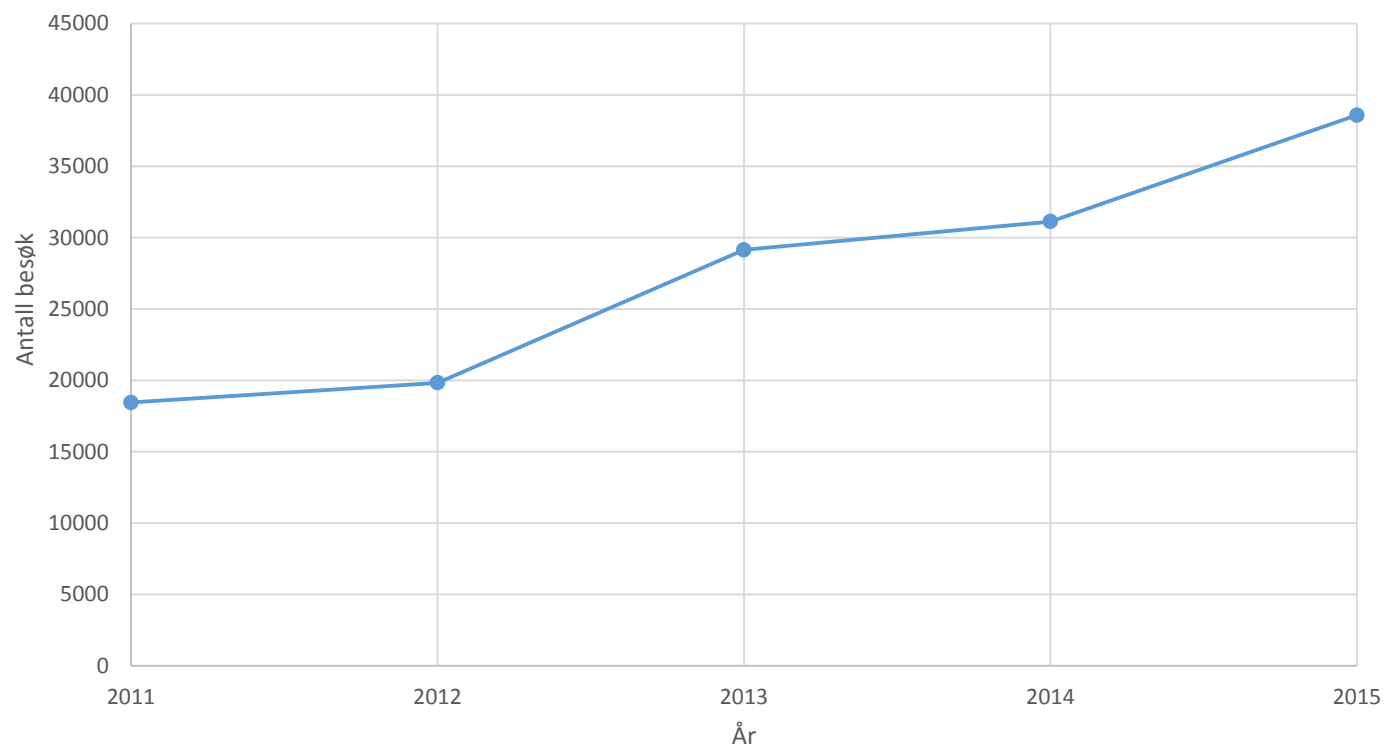


ET FRISTED: Fylkesbiblioteksjef Tone Nyseter og rådgiver Øystein Stabell mener biblioteket er en grunnmur i lokalsamfunnet. **ARKIVBILDE**

Arrangementer i folkebibliotek Oppland

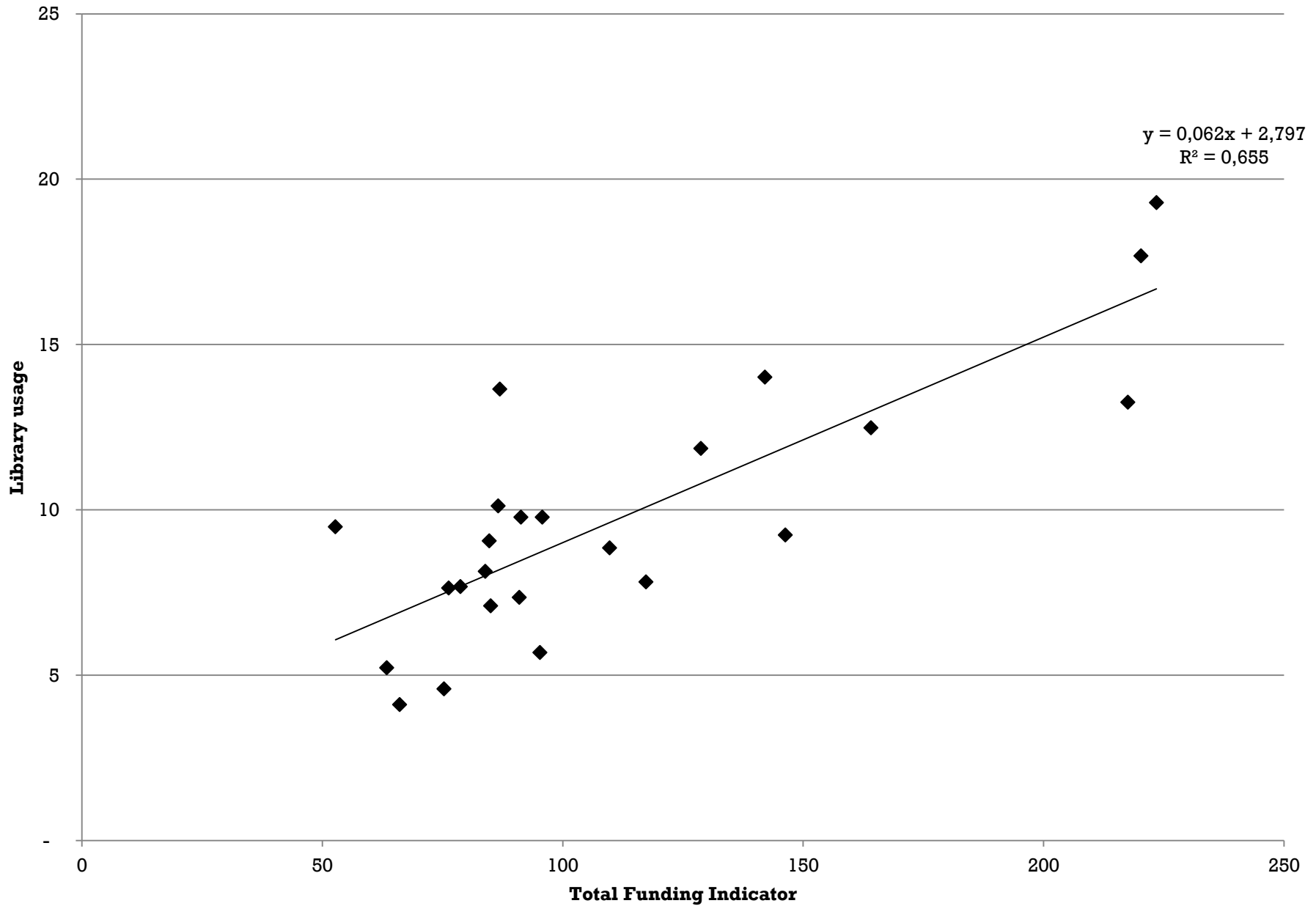


Besøk arrangementer

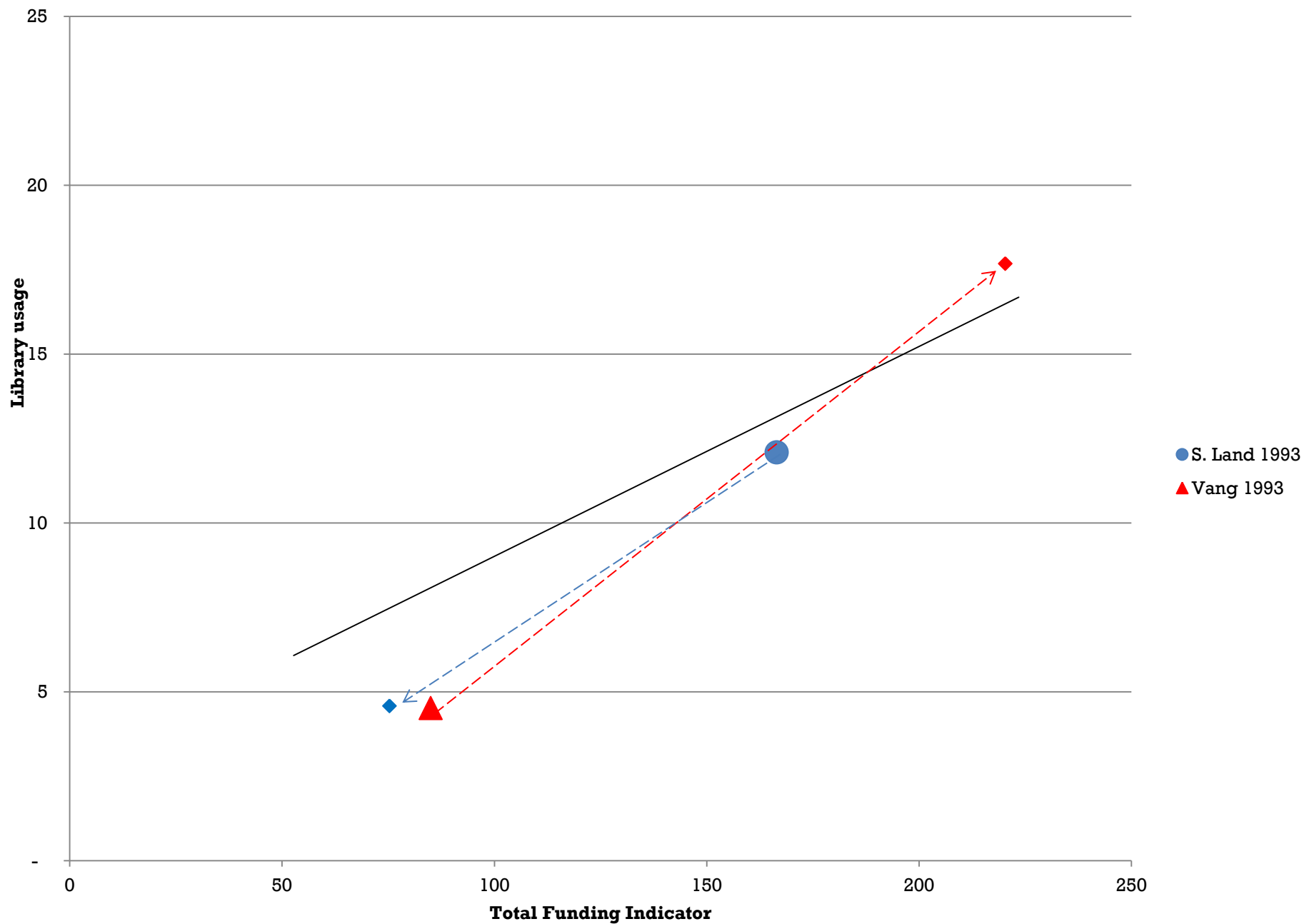


Vi kan snakke om hvor ille det er for lokalsamfunnet at bibliotekbudsjettet kuttes.

Correlation between library funding and usage



Søndre Land and Vang, movement from 1993 to 2013





Vi kan snakke om hvorfor det er nødvendig å gjenoppfinne egen institusjon, egen rolle og egen posisjon.

Hvordan hoppe over en stang?



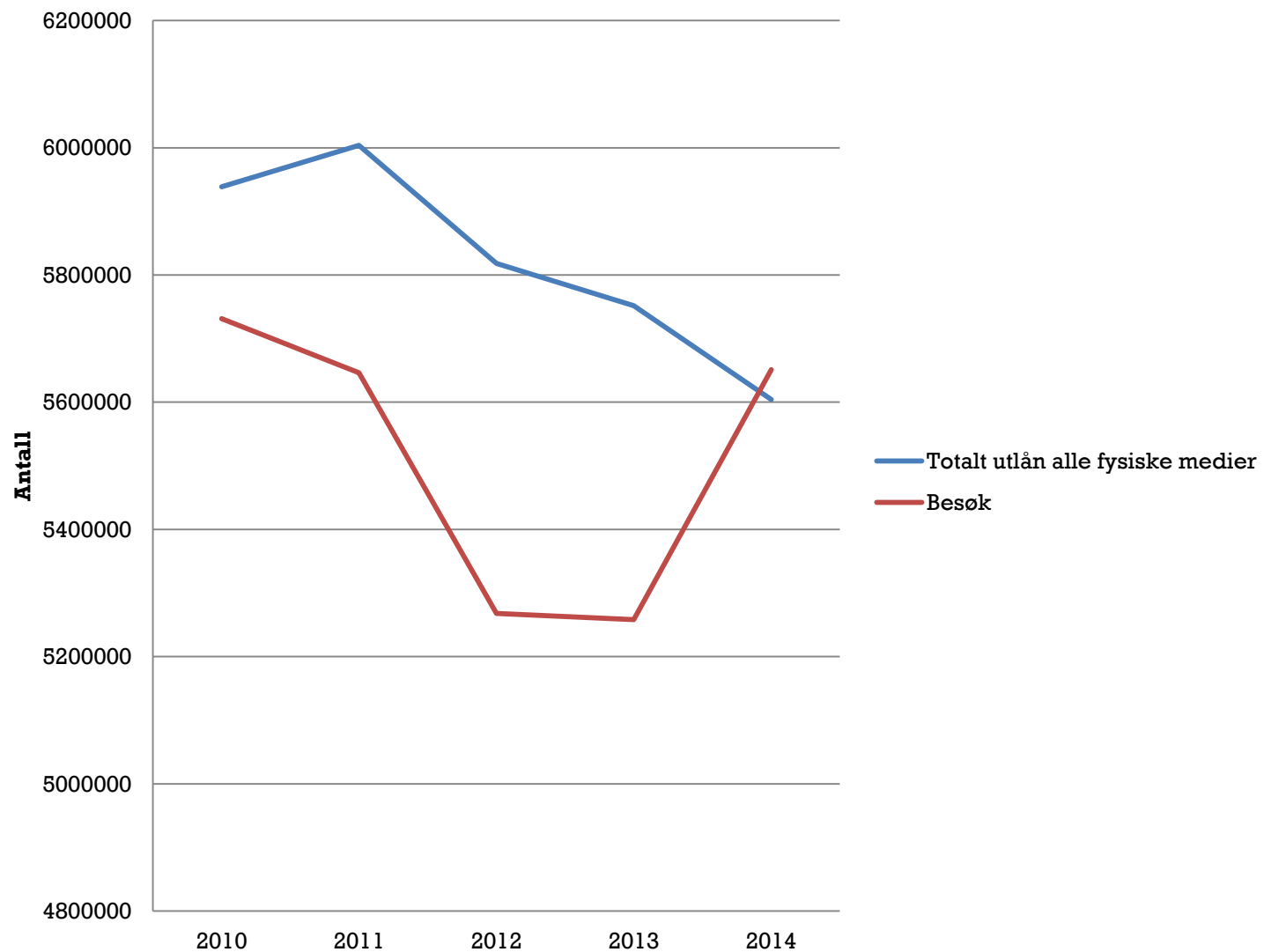
Richard Douglas «Dick» Fosbury




BIBSAM

https://www.youtube.com/watch?v=RUfCCo_x1oI

Besøk og utlån storbybibliotekene





Plan for samlingsutvikling

 Søk på dette nettstedet

Spørsmål?

Om Plan for samlingsutvikling (under utarbeiding)

Nylig aktivitet på nettstedet

Navigering

▼ Startside

- Aldersgrupper og førstegangslån
- Det norske mediemarkedet
- Generelt om avgang (kassering)
- Generelt om tilvekst
- Hurtiglån
- Kjernesamling (geografisk betinget)
- Kvadratrotmetoden
- Levetid på bøker
- Om Plan for samlingsutvikling (under utarbeiding)
- ▶ Rutiner/Årshjul
- ▶ Utnyttelsesgrad
- Vestfoldbibliotekene

Annet

▼ Bøker

- ▶ Faglitteratur
- ▶ Skjønnlitteratur

▼ Databaser

- Ancestry Library Edition
- Atekst - Retriever
- Library Press Display / PressReader
- Naxos Music Library (Sagt opp i 2015)

Startside

Velkommen til Tonsberg og Nøtterøy biblioteks plan for samlingsutvikling. Dokumentet er dynamisk og henter automatisk grafer og tall fra eksterne regneark. Planen brukes både som en dokumentasjon på samlingens utvikling og som et arbeidsverktøy hvor informasjon hentes for de beslutningen rundt samlingspleien som til enhver tid taes, enten det gjelder innkjøp, kassering eller økt profilering av en delsamling.

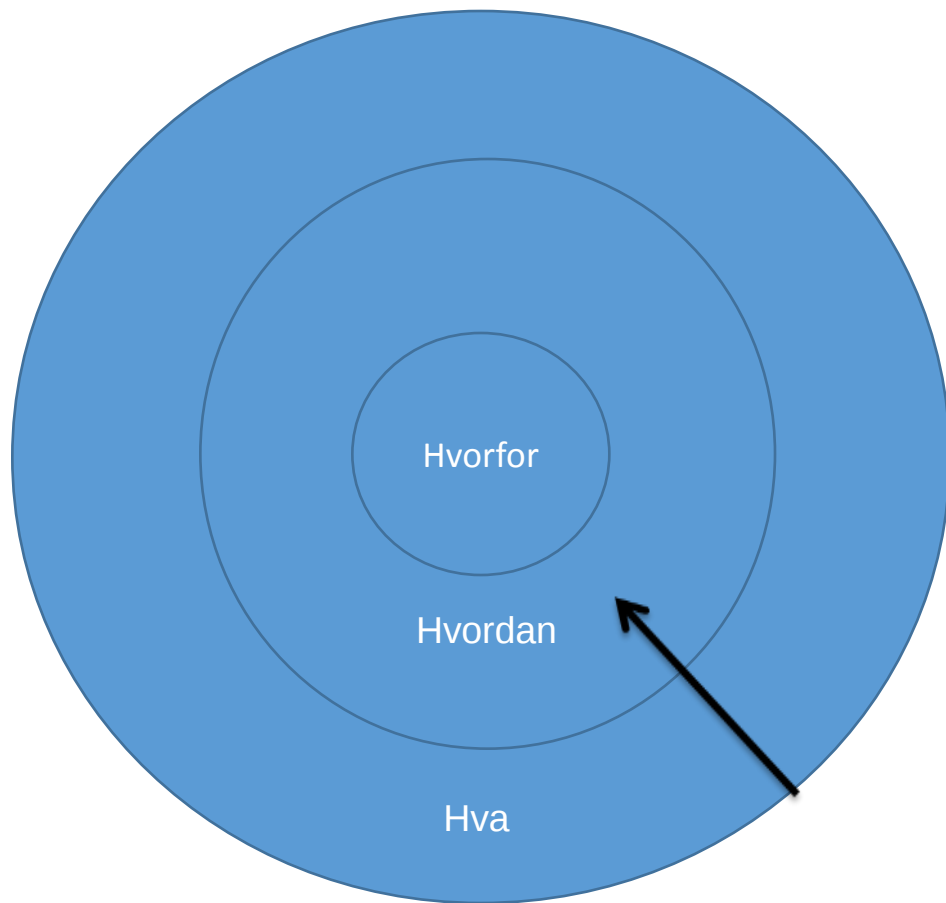
Ta gjerne kontakt med avdelingsleder for Medieavdelingen, **Trygve Kikut**, ved spørsmål rundt samlingsutviklingsplanen.

Vi har valgt å legge vår samlingsutviklingsplan fritt tilgjengelig for alle som har lenken.

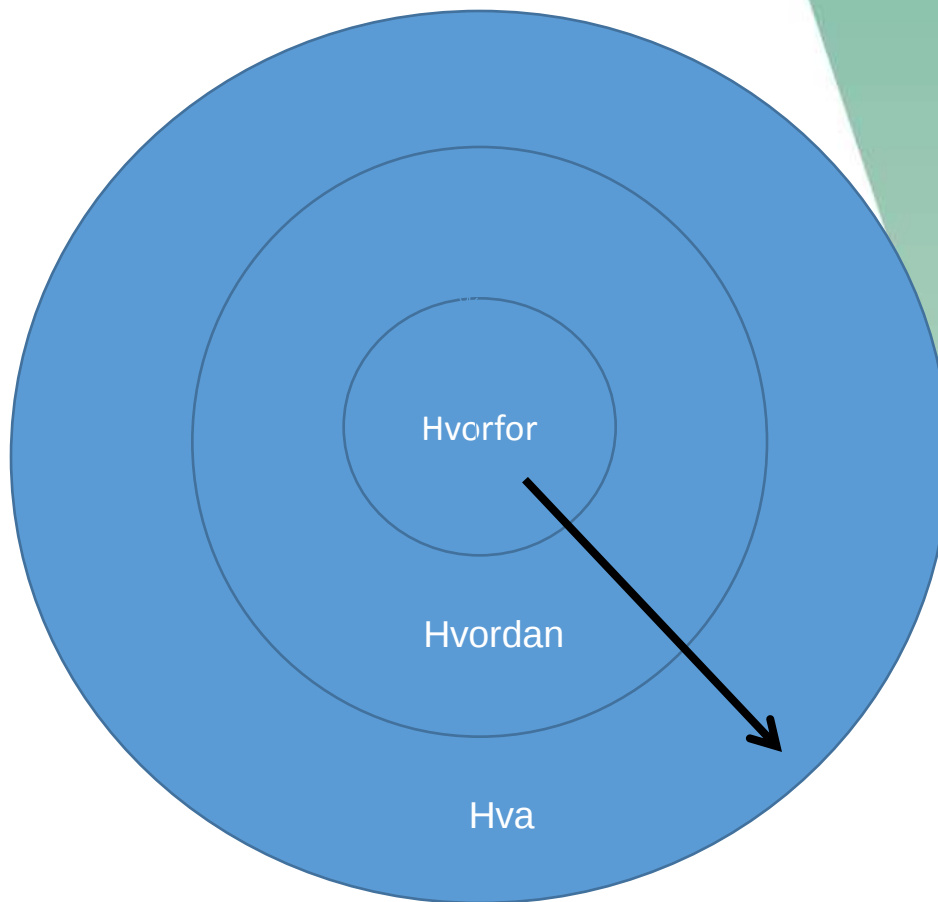


Bestand ved årets begynnelse og regnskap ved årets slutt (fysiske medier)





Simon Sinek – the golden circle



Simon Sinek – the golden circle

Biblioteket - et kunnskapssenter

- Hvorfor bibliotek?
 - Vi legger til rette for at det skapes ny kunnskap.